

► MEDIENSTADT **KOMPAKT**

► AUSGABE EINS ZWANZIG14 UNENTGELTlich ERHÄLTlich



**BASED IN
BABELSBERG**

IM GESPRÄCH
FIGHT NIGHT hat sein Publikum auf
Antrieb weltweit begeistert

VORGEMERKT
Termine von Februar bis Mai 2014

AUF EINEN BLICK
Die Unternehmen der Medienstadt

Liebe Leserinnen und Leser,

in Babelsberg ist Innovation schon immer Tradition. Mit mehr als 100 Unternehmen und Institutionen finden Sie nirgends sonst so viele Top-Spezialisten der gesamten Medienproduktion so nahe beieinander. Auf 46 Hektar finden Sie alles, was Ihr Projekt braucht – viel Herzblut inklusive.

Wir, vom Medien-Netzwerk media.connect brandenburg, schauen für Sie hinter die Kulissen. Gehen Sie mit uns auf Entdeckungsreise und erleben Sie mit MEDIENSTADT-KOMPAKT Menschen, Geschichten und Projekte »based in Babelsberg«.

Mehr Infos und News unter www.based-in-babelsberg.de.

Herzlich,

Ihre Anne Bochmann und Andrea Wickleder

Zuschauermillionär: DER MEDICUS

Fünf Wochen nach Kinostart hatten bereits über drei Millionen Zuschauer in Deutschland den Film DER MEDICUS nach dem Erfolgsroman von Noah Gordon auf der Leinwand gesehen. Die UFA CINEMA-Produktion (Wolf Bauer/Nico Hofmann) wurde zwar nicht in der Region gedreht, aber weitere Unternehmen am Standort sind am Erfolg

Business as Usual feiert Premiere beim Max Ophüls Preis

Schauspieler und Nachwuchsregisseur Lenn Kudrjawizki (»Die Fälscher«, »Die Päpstin«) feierte mit seinem Kurzspielfilm »Business as usual – der Prophet fliegt mit« auf dem Filmfestival Max Ophüls Preis Premiere. In der erneuten Zusammenarbeit mit Studio Babelsberg als Koproduzent wurde die Geschichte in einem detailgetreuen Flugzeugset auf dem Studiogelände in Potsdam gedreht. Erzählt wird eine Situation in einem startbereiten Flugzeug an einem 11. September, als eine Passagierin (gespielt von Esther Schweins) sich weigert, neben einem arabisch aussehenden Mann (Tayfun Bademsoy) Platz zu nehmen. Bevor es zu Tumulten in der Maschine kommt, greift der Pilot (Christian Berkel) in die mit Spannung und Angst erfüllte Situation ein. Kameramann Stefan Wachner drehte den brisanten Stoff auf



zwei Alexas. ARRI unterstützte die Produktion in Technik und Postproduktion. Produziert wurde das vom Medienboard Berlin-Brandenburg geförderte Anti-Rassismus-Statement von Legrain Productions in Koproduktion mit carte blanche Film (Produzent Till Schmerbeck) und dem Bayerischen Rundfunk (Redaktion Dr. Claudia Gladziejewski). ◀

beteiligt – seh- und hörbar. Zahlreiche Kostüme ließ Kostümbildner Thomas Oláh auch im Kostümfundus Babelsberg entwerfen und anfertigen. Zu den Schauspielern, die speziell diese Kostüme tragen durften, gehörten u.a. die Hauptdarsteller Tom Payne, Stellan Skarsgård und Ben Kingsley. Der gesamte Soundtrack (Musik Ingo Ludwig Frenzel) für das Leinwandepos von Regisseur Philipp Stölzl

(»Nordwand«, »Goethe!«) wurde eingespielt vom Deutschen Filmorchester Babelsberg.

Das Szenenbild für den u.a. vom Medienboard Berlin-Brandenburg geförderten Film entwarf Udo Kramer (»The Voices«, »Huhn mit Pflaumen«). ◀

Erfolgsgeschichte Medienboard: 500 Preise für Filme aus der Region

Seit Gründung der Medienboard Berlin-Brandenburg GmbH im Jahre 2004 haben Filme aus Berlin und Brandenburg 500 nationale und internationale Preise erhalten, darunter 6 Oscars und 125 LOLAS, und über 120 Millionen Zuschauer in Deutschland in die Kinos gelockt. Knapp 240 Mio. Euro Filmförderung wurden an 2000 Projekte vergeben. Diese geförderten Filmproduktionen haben das Vierfache des Förderbetrages in der Region ausgegeben. Insgesamt 17,6 Mio. Besucher sahen allein 2013 Filme aus Berlin-Brandenburg im Kino. Der mit Abstand erfolgreichste Film des Jahres war die Medienboard-geförderte Produktion »Fack ju Göhte« (5,5 Mio. Besucher). Mit der Förderung von 32 Programmkinos konnte die Digitalisierung von Arthouse-Kinos und kleineren Kinos in der Hauptstadtregion weitgehend abgeschlossen werden. Seit 2010 sind damit insgesamt 144 Leinwände (86 in Berlin, 58 in Brandenburg) mit 2,1 Mio. Euro bei der Umstellung der Projektionstechnik unterstützt worden. ◀



PRODUCERS AT WORK nun unabhängige Produktionsfirma

Producers at Work agiert seit 1. Januar 2014 als unabhängige Produktionsfirma am TV-Markt. Christian Popp wurde alleiniger Gesellschafter für die 2005 für fiktionale TV-Unterhaltung gegründete Produktionsgesellschaft. Die 100%ige Tochter Magic Flight Film unter der Leitung von Geschäftsführer Christian Rohde wird unter dem Dach von Producers at Work ebenfalls als unabhängige Filmproduktion weiter geführt. Neben Popp war bislang ProSiebenSat.1 mit 74,9% am Unternehmen betei-

ligt. Zu den bisherigen Produktionen von Producers at Work gehören die SAT.1-Telenovelas »Anna und die Liebe« (700 Folgen) und »Hand aufs Herz« (150 Folgen) oder die Primetime-Serien »Es kommt noch dicker« und »R.I.S. – Die Sprache der Toten«. Laut Popp wird der Schritt in die Unabhängigkeit mit einer erfolversprechenden Reihe neuer Projektentwicklungen begleitet, u.a. mit der seit November produzierten ARD-Vorabendserie »Monaco 110«. ◀



FIGHT NIGHT HAT SEIN PUBLIKUM AUF ANHIEB WELTWEIT BEGEISTERT

SEIT 6. JANUAR RUND UM DIE UHR IM WEB: ESGN UND ESGN^{TV} FÜR ESPORTS- UND GAMING-FANS

Sorgten bisher Namen wie George Clooney, Christoph Waltz oder Quentin Tarantino für höchste Aufmerksamkeit in und für Babelsberg, so sind seit Anfang des Jahres auch diese hinzugekommen: Dan »Artosis« Stemkoski, Manuel »Grubby« Schenkhuizen oder Octavian »Kripparrian« Morosan.

Insider wissen: Es sind internationale Videospiele. Am 06. Januar 2014 war Premiere für FIGHT NIGHT – die erste Show auf ESGN^{TV} – dem neuen TV-Sender für eSports- und Gaming-Fans.

Bekannte und erfahrene Spieler aus aller Welt liefern sich hart umkämpfte Duelle in aktuellen Top-Spielen. FIGHT NIGHT wird für Zuschauer weltweit kostenfrei aus dem 600m² großen ESGN^{TV}-Studio im fx.Center gestreamt – via Twitch, YouTube, AzubuTV und Dailymotion auf esgntv.com.



Im Gespräch mit Sebastian Beiler, Public Relation Manager der Clauf GmbH



Warum zwei neue Online-Plattformen ausschließlich zum Thema eSport?

Weil wir ein enormes Wachstumspotenzial sehen. Die Spielebranche und Pro-Gaming-Szene hat enorm an Interesse gewonnen. Aus Asien kommend, gibt es inzwischen weltweit eine riesige Fangemeinde. In Südkorea werden Spieler wie bei uns Fußballstars gefeiert. Die in Berlin ansässige Clauf GmbH mit Wurzeln in Korea widmet sich dem Thema mit all seinen Facetten und hat zwei neue Websites für Pro Gaming- und eSport-Fans ins Leben gerufen: ESGN, das eSports Global Network (www.esgn.com) und sein Web-TV-Sender ESGN^{TV} (www.esgntv.com) konzentrieren sich auf die neusten eSport-Inhalte aus aller Welt. eSport bezeichnet den sportlichen, professionalisierten Wettkampf zwischen Videospielern, die in Turnieren und Ligen auf der ganzen Welt um Preise und Ruhm gegeneinander antreten. Wir sind mit

großem Vertrauen in dieses Projekt gegangen, dass wir aber schon nach zwei Wochen über 1,5 Millionen Views hatten und 30.000 Zuschauer gleichzeitig, das hat unsere Hoffnungen übertroffen.

Dem eigentlichen Wettkampf voraus geht um 21 Uhr die »Tagesschau für Onlinespieler« ...

Unser Konzept von Anfang an war, die eigentlichen Wettkämpfe, alle derzeit zwischen 60 und 90 Minuten lang, nicht nur professionell zu kommentieren und zu begleiten, sondern auch weiterführende Informationen zur internationalen Spieleszene zu vermitteln. Unser Anchorman für die Daily News, also der Peter Klöppel des eSport, ist Dan »Frodan« Chou, ein weltweit bekannter Spieler und Fachmann der Branche.

In Zusammenarbeit mit verschiedenen Verbänden berichten ESGN und ESGN^{TV} über alle eSport-relevanten Aspekte, darunter topaktuelle Infos zu Turnieren, aktuelle Nachrichten, Veranstaltungstermine, Spielerprofile und vieles mehr aus der eSport-Welt. Das alles wird vom ersten Tag an gut angenommen und wir haben ein wunderbares Feedback von allen Seiten. Unsere Investitionen in modernste Produktionstechnik für höchste TV-Qualität und eine wunderbare, flexible Studiodekoration haben sich gelohnt.

So international wie die Spieler ist auch Ihr Team ...

Mittlerweile haben wir Mitarbeiter aus über zehn Nationen.

Vor ca. 15 Monaten startete das Projekt mit 9 Leuten, heute sind es fast 60. Leicht über dem Altersdurchschnitt von rund 30 liegt unser Chief Production Officer und früherer ESPN-Produzent Morgan Stone. Ein erfahrener, sehr kreativer Mann mit Tatkraft, der alle motiviert. Wir alle schätzen den internationalen Spielmarkt, sein anerkanntes Entwicklungspotenzial, das nicht zuletzt auch von noch offenen Regeln lebt und damit neuen Gestaltungschancen Raum gibt. Wir bewegen uns in einem Spannungsfeld aus Kreativität, Können, Wissen, Technik und Leidenschaft. Weltweit gibt es 100 Millionen Spieler – die Clauf GmbH will dazu beitragen, die Lücken zwischen den Regionen zu schließen und ein ausgewogenes, globales Spielfeld zu schaffen.

ESGN^{TV} -Studio im fx.Center

August-Bebel-Str. 26–53, 14482 Potsdam
www.esgntv.com

c/o CLAUFGMBH
Karl-Liebknecht-Str. 5, 10178 Berlin
T +49 (0)30-2 00 05 67 89
info@clauf.com / www.clauf.com

MIZ-Formatfestival 2014 sucht neue Crossmedia-Formate

Im Frühjahr 2014 initiiert das MIZ-Babelsberg ein dreimonatiges Formatfestival. Gesucht werden non-fiktionale crossmediale Formate mit Rundfunkbezug. Die besten Einreichungen werden prämiert. Mitglieder der Jury sind u.a. Christian Beetz (Geschäftsführer Gebrüder Beetz), Steve Blame (Fernsehmoderator und freier Formatentwickler), Kasten Duse, (Formatentwickler BRAINPOOL TV), Christoph Fey (Managing Director ENTERTAINMENT MASTER CLASS), Kay Meseberg (Projektleiter ARTE Future), Slaven Pipić (Projektleiter ZDFneo TVLab), Dr. Ralf Müller-Schmid (Leiter DRadio Wissen) und Petra Schmitz (Programmkoordination und Programmentwicklung, rbb Fernsehen). Anfang Juni werden die besten Ideen im MIZ-Babelsberg prämiert. Die öffentliche Ausschreibung mit Informationen zu den Teilnahmebedingungen erfolgt ab dem 28. Februar 2014. www.miz-babelsberg.de/miz-events. ◀

Fördermöglichkeiten zur Personalweiterbildung

Weiterbildung in kleinen und mittleren Unternehmen (KMU, dazu zählen auch Einzelunternehmer): Die Weiterbildungsrichtlinie des Ministeriums für Arbeit, Soziales, Frauen und Familie (MASF) gilt bis 31.12.2014 und fördert die betriebliche Weiterbildung in Unternehmen (KMU) zur Kompetenzentwicklung auf Basis dargelegter betrieblicher Qualifikationsbedarfe (ab 500 EUR bis max. 3.000 EUR pro Teilnehmer und Antrag, bei einem Eigenanteil des Unternehmens von 30%). Eine Förderung kann zweimal im Jahr erfolgen.

Bildungsscheck: Sozialversicherungspflichtig beschäftigte Bürgerinnen und Bürger mit Hauptwohnsitz im Land Brandenburg können bei der LASA zweimal pro Kalenderjahr einen Bildungsscheck (Weiterbildungskosten ab 715 EUR bei einer Eigenbeteiligung von 30%) beantragen. Es können individuelle, arbeitsplatzunabhängige berufliche Weiterbildungsmaßnahmen gefördert werden. *Weitere Informationen unter:*

www.lasa-brandenburg.de, Fernanda.Lange@zab-brandenburg.de oder Tel. 0331-6 60 32 27. ◀

HFF-Hochschultransferstelle mit neuer Leitung



Rangeen Katharina Horami hat die Leitung der Hochschultransferstelle (HSTS) MediaTec der Hochschule für Film und Fernsehen »Konrad Wolf« übernommen. Sie tritt damit die Nachfolge von Prof. Dr.-Ing. Klaus Hobohm an, der die HSTS MediaTec künftig weiterhin wissenschaftlich beraten wird. Die zum Brandenburger Netzwerk der Technologietransferstellen gehörende Einrichtung soll Medienschaffenden in Industrie, kleineren wie mittleren Unternehmen sowie Firmengründern im Lande medientechnologisches Wissen wie praktisches Know-how ohne Umwege zugänglich machen und so deren Chancen am Markt optimieren. ◀

► MEDIEN & RECHT

Sinn und Unsinn von ®, TM und ©

Nachfolgend ein kleiner Abriss über die juristischen Inhalte der im Marketing gebräuchlichen Abkürzungen.

® steht für »Registered«, ergo registriert / eingetragen. Um ® führen zu dürfen, muss die Marke nicht nur angemeldet, sondern auch tatsächlich in das amtliche Markenregister eingetragen sein. Wichtig ist auch, dass ® immer hinter der vollständigen Marke angebracht wird und nicht hinter einzelnen Teilen der Marke (so ist bei einer Wort-Bild-Marke immer nur die Wiedergabe der vollständigen Marke und nicht nur das Wortbestandteil mit ® zu kennzeichnen). Eine Pflicht zur Kennzeichnung einer Marke mit ® besteht nicht. Es ist vor allem ein Hinweis an den Markt und die Konkurrenz, dass man es mit einer eingetragenen Marke zu tun hat. TM ist die Abkürzung für »Trademark«, also Handelsmarke. Eine solche kann auch ohne Eintragung bestehen. Im Ursprungsland der TM, den USA, wird TM auch für Marken verwendet, die zwar bereits angemeldet, aber noch nicht eingetragen wurden. Nun haben deutsche Gerichte aber entschieden, dass der deutsche Markt das nicht versteht und deswegen TM mit ® verwechseln könnte. Deswegen ist eine Nutzung von TM in Deutschland nicht ebenso möglich wie in den USA. In Deutschland muss man die Marke tatsächlich ein-

getragen haben, um TM verwenden zu dürfen. Nur so kann eine Irreführung ausgeschlossen werden. Ob die Verwendung von TM statt ® einen Sinn macht, ist Geschmackssache.

© bedeutet »Copyright« und weist darauf hin, dass man es mit Urheberrechten zu tun hat. Es ist nicht erforderlich seine Werke (z.B. Texte, Bilder, Software) mit dem © zu versehen, da das Urheberrecht unabhängig von dem Urheberrechtsvermerk besteht. Aber es schreckt sicherlich einige unbedachte Kopierer ab, so dass die Verwendung empfehlenswert ist. Man muss jedoch darauf achten, tatsächlich nur seine eigenen Werke mit einem solchen Vermerk zu versehen, da ein © hinter ein fremdes Werk gesetzt, den tatsächlichen Urheber berechtigt, eine Abmahnung auszusprechen und Unterlassung zu fordern.

Rechtsanwalt Cornelius Matutis · Fachanwalt für Gewerblichen Rechtsschutz
August-Bebel-Straße 27, 14482 Potsdam · mail@matutis.de, www.matutis.de

Medienrechtliche Fragen sind jeden Tag neu und jedes Mal anders. Wir freuen uns auch auf Ihre Fragen und beantworten diese gern in einer der nächsten Ausgaben! Schicken Sie uns einfach eine kurze Mail, wickleder@mediacnect-bb.de.

FEBRUAR

01.-02.02.2014
SERIELLES ERZÄHLEN
filmhaus babelsberg
www.filmhaus-babelsberg.de

06.-16.02.2014
64. INTERNATIONALE
FILMFESTSPIELE BERLIN
www.berlinale.de

06.02.2014
AFTER WORK MEDIA-LOUNGE
IN COTTBUS
media.connect
www.mediacnect-bb.de

08.02.2014
MEDIENBOARD-EMPFANG
ANLÄSSLICH DER 64. BERLINALE
Nur mit Einladung!

08.-13.02.2014
BERLINALE TALENT CAMPUS
www.berlinale-talentcampus.de

10.02.2014
PRODUZENTENBRUNCH
ANLÄSSLICH DER 64. BERLINALE
media.connect
www.mediacnect-bb.de

10.02.-27.05.2014
CUTTER / IN TV UND FILM
filmhaus babelsberg
www.filmhaus-babelsberg.de

12.02.2014
MEDIA BRUNCH
MIZ-Babelsberg
www.miz-babelsberg.de

15.-16.02.2014
ACTING FOR DIRECTORS
filmhaus babelsberg
www.filmhaus-babelsberg.de

17.02.2014
INFOVERANSTALTUNG
ZUM CROSSMEDIALEN
STUFENPROGRAMM
MIZ-Babelsberg
www.miz-babelsberg.de

17.-21.02.2014
ADOBE PREMIERE PRO
CS6 INTENSIVKURS
filmhaus babelsberg
www.filmhaus-babelsberg.de

18.02.2014
»COMING OUT«
Kino im Mediencampus
www.babelsberger-filmgymnasium.de

20.02.2014
AFTERWORK LOUNGE
FRANKFURT / ODER
media.connect
www.mediacnect-bb.de

22.02.2014
IRISCHE NACHT
Filmpark Babelsberg
www.filmpark-babelsberg.de

25.02.-06.03.2014
AVID MEDIA COMPOSER
KOMPAKTKURS
filmhaus babelsberg
www.filmhaus-babelsberg.de

25.02.-07.03.2014
AVID MEDIA COMPOSER
INTENSIVKURS
filmhaus babelsberg
www.filmhaus-babelsberg.de

27.02.2014
COFFEECLUB IN POTSDAM
media.connect
www.mediacnect-bb.de

MÄRZ

01.03.2014
IRISCHE NACHT
Filmpark Babelsberg
www.filmpark-babelsberg.de

01.03.2014-08.03.2015
PRODUKTIONSLEITER/IN IHK
filmhaus babelsberg
www.filmhaus-babelsberg.de

05.03.2014
ARBEITSVERTRÄGE
IN DER MEDIENINDUSTRIE
Erich Pommer Institut
www.epi-medieninstitut.de

06.03.2014
AUGEN AUF BEIM AUSSENDREH
Erich Pommer Institut
www.epi-medieninstitut.de

11.03.2014
VERWERTUNGSGESELLSCHAFTEN
KOSTEN UND NUTZEN FÜR
PRODUZENTEN
Erich Pommer Institut
www.epi-medieninstitut.de

13.03.2014
»SINFONIE EINER GROSSSTADT«
Kino im Mediencampus
www.babelsberger-filmgymnasium.de



Max Ophüls Preis für HFF-Filme

Der HFF-Film LOVE STEAKS bleibt in der Erfolgsspur – nach Lola-Vornominierung und Ehrung mit dem Preis für den besten Trailer beim Slamdance Film Festival nun auch noch großer Gewinner des Saarbrücker Filmfestivals: Für das LOVE STEAKS-Team nahm Regisseur Jakob Lass den mit 36.000 Euro dotierten Max Ophüls Preis entgegen. Die Begründung der Jury: »LOVE STEAKS ist nicht nur ein Film, sondern vielmehr ein Geschenk an die Zuschauer, das nur so strotzt vor Kraft, Spielfreude, Farben und Liebe und einmal mehr zeigt, wozu Kino in der Lage ist.« Ebenfalls in Saarbrücken hoch geehrt der Film MÄNNER ZEIGEN FILME & FRAUEN IHRE BRÜSTE. Mit der Begründung »Der Film von Isabell Šuba und ihren hervorragenden Darstellern und Darstellerinnen fragt auf unkonventionelle, spielerische Art und Weise nach neuen – weiblichen Vorbildern« gewinnt der Film den Preis für den gesellschaftlich relevanten Film, der in diesem Jahr zum ersten Mal vergeben wurde. Die zweite Ehrung war der Preis der Jugendjury. Diese dankte der Regisseurin und ihrem Team dafür, »dass sie diesen Film genau so gemacht hat, denn dadurch ist ein authentischer und geradezu auf-rührerischer Film entstanden, der ein unschlagbares Argument gegen jeden ist, der immer noch der Meinung ist, Frauen könnten keine guten Filme machen. Dieser Film hat uns schlichtweg begeistert!« ◀

MÄRZ

13.03.2014
AFTER WORK ICT-MEDIA-LOUNGE
BRANDENBURG A.D.H.
media.connect
www.mediacnect-bb.de

18.03.2014
FILM UND STEUERN (TEIL I) – DAS
NEUE REISEKOSTENRECHT
Erich Pommer Institut
www.epi-medieninstitut.de

18.03.2014
FILM UND STEUERN (TEIL II) – DIE
BESTEUERUNG AUSLÄNDISCHER
KÜNSTLER
Erich Pommer Institut
www.epi-medieninstitut.de

20.03.2014
KSK, SCHEINSELBSTÄNDIGKEIT UND
SOZIALVERSICHERUNG BEIM FILM
Erich Pommer Institut
www.epi-medieninstitut.de

27.03.2014
COFFEECLUB IN POTSDAM
media.connect
www.mediacnect-bb.de

31.03.2014
JAHRESABSCHLUSS
BEI FILMUNTERNEHMEN
Erich Pommer Institut
www.epi-medieninstitut.de

APRIL

03.04.2014
AFTER WORK MEDIA-LOUNGE
IN COTTBUS
media.connect
www.mediacnect-bb.de

05.-06.04.2014
DIE LUSTIGE WELT
DES COMEDY-SCHREIBENS
filmhaus babelsberg
www.filmhaus-babelsberg.de

09.-13.04.2014
CLEARING RIGHTS FOR FILM AND TV
Erich Pommer Institut
www.epi-media.eu

12.04.2014
SAISONSTART
FILMPARK BABELSBERG
www.filmpark-babelsberg.de

08.-12.04.2014
INTERNATIONAL GAMES WEEK BERLIN
www.internationalgamesweekberlin.com

24.04.2014
COFFEECLUB IN POTSDAM
media.connect
www.mediacnect-bb.de

27.04.2014
OLAF SCHUBERT – »SOI«
Filmpark Babelsberg
www.filmpark-babelsberg.de

30.04.-04.05.2014
SEHSÜCHTE 2014
HFF »Konrad Wolf«
www.sehsuechte.de

MAI

06.05.2014
MUSIK- UND FILMVERMARKTUNG 2.0 –
ALTERNATIVE MODELLE
Erich Pommer Institut
www.epi-medieninstitut.de

06.-07.05.2014
MEDIA CONVENTION BERLIN
Medienboard
www.media-convention-berlin.de

07.05.2014
KOPRODUKTIONSVERTRÄGE – TO BE
OR NOT TO BE
Erich Pommer Institut
www.epi-medieninstitut.de

08.05.2014
AFTER WORK ICT-MEDIA-LOUNGE
BRANDENBURG A.D.H.
media.connect
www.mediacnect-bb.de

09.05.2014
DEUTSCHER FILMPREIS

14.05.2014
MEDIA MEETS IT
media.connect
www.mediacnect-bb.de

15.05.2014
AFTERWORK LOUNGE
FRANKFURT / ODER
media.connect
www.mediacnect-bb.de

22.05.2014
35. MEDIENGIPFEL
Nur für geladene Gäste!
www.mediengipfel-bb.de

► AUF EINEN BLICK

- A** Försterweg
- B** UFA
- C** Dianastraße 44
- D** Rundfunk Berlin-Brandenburg rbb
- E** Parkhaus
- F** fx. Center Babelsberg
- G** Guido-Seeber-Haus
- H** Studio Babelsberg/Haus 3
- I** Studio Babelsberg/Haus 4 – Tonstudios und Deutsches Filmorchester Babelsberg
- J** Studio Babelsberg/Haus 62 – Management
- K** Kostüm- und Requisitenfundus
- L** Deutsches Rundfunkarchiv
- M** Fernsehzentrum Babelsberg/MedienHaus
- N** Studio Babelsberg/Haus 1 – Marlene Dietrich Halle
- O** Studio Babelsberg/Haus 2 – Tonkreuz
- P** Metropolis Halle®
- Q** HS für Film und Fernsehen »Konrad Wolf«
- R** Kindergarten »Am Filmpark«
- S** Caligari-Halle
- T** Filmpark Babelsberg
- U** MIZ-Babelsberg
- V** ems
- W** MedienCampus
- X** HPI

ADRESSEN

3Q Medien GmbH (W)
Wetzlarer Str. 86
14482 Potsdam
T 0331-72 12 65 – 0
kontakt@3qmedien.net
www.3qmedien.com

45info GmbH
Karl-Liebknecht-Str. 21–22
14482 Potsdam
T 0331-97 99 48 85
info@45info.com
www.45info.com

agentur adam (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-97 99 69 76
info@agenturadam.de
www.agenturadam.de

Archivservice Kultur // Ulrike Feld (M)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 030-2 17 99 03 80
direkt@archivservice-kultur.de
www.archivservice-kultur.de

ariadne an der spree GmbH – Büro Potsdam (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-97 99 66-66
ariadne@ariadne-an-der-spre-de
www.ariadne-an-der-spree.de

Art Department Studio Babelsberg GmbH (J)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 31 50
artdepartment@studiobabelsberg.com
www.ad-sb.de

ART-EFX (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-64 75 84 12
bellovics@art-efx.eu
www.art-efx.eu

Artisan 9 (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0179-1 14 42 22
info@artisan9.org
www.artisan9.org

babelsberger filmgymnasium (W)
im Mediocampus Babelsberg
Großbeerenstr. 189
14482 Potsdam
T 0331-70 45 56 31
fleischer.u@gesa-ag.de
www.babelsberger-filmgymnasium.de

Big Image Systems GmbH (W)
Wetzlarer Str. 46
14482 Potsdam
T 0163-3 19 50 51
info@bigimage.de
www.bigimage.de

Bistro Tasty (F)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 06 25 00
bistroatasty@gmx.de
www.tasty-babelsberg.de

Buntmacher (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0176-20 80 86 95
block@buntmacher.de
www.buntmacher.de

carte blanche Film GmbH Film und Fernsehproduktion (F)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 06 24 90
mail@carteblanche-film.com
www.carteblanche-film.de

cENTERTAIN GmbH (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-97 99 69 00
info@centertain.me
www.centertain.me

Christa Kistner Synchronproduktion (I)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 34 70
christa.kistner@googlemail.com
www.synchronproduktion.de

cine plus Media Services GmbH
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 06 26 45
helge.neubronner@cine-plus.de
www.cine-plus.de

Cinegate GmbH (M)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 26 22
info@cinegate.de
www.cinegate.de

CineTrans GmbH (I)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 31 40
info@cinetrans.de
www.cinetrans.de

CV-QM Consulting GmbH (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0511-32 80 60
cv-qm@t-online.de
www.Cv-qm.com

das MedienKombinat GmbH (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-97 99 66 20
kontakt@das-medienkombinat.de
block@filmmuseum-potsdam.de
www.das-medienkombinat.de

das redaktionsbüro media GmbH (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-97 99 69 11
u.hansbuer@dasredaktionsbuero.tv
www.dasredaktionsbuero.tv

Deutsches Filmorchester Babelsberg (I)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 32 76
info@filmorchester.de
www.filmorchester.de

Deutsches Rundfunkarchiv Babelsberg (L)
Marlene-Dietrich-Allee 20
14482 Potsdam
T 0331-58 12 10
info@dra.de
www.dra.de

Digitrick Gerd Wanie
Rosa-Luxemburg-Str. 4d
14482 Potsdam
T 0331-74 00 06 03
info@digitrick.de
www.digitrick.de

Digitrick Gerd Wanie
Rosa-Luxemburg-Str. 4d
14482 Potsdam
T 0331-74 00 06 03
info@digitrick.de
www.digitrick.de

DOKfilm Fernsehproduktion GmbH (F)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-97 99 38 48 20
info@dokfilm.de
www.dokfilm.de

Easy Listen GmbH (I)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 030-53 16 88 27
info@easy-listen.de
www.easy-listen.de

ems – ELECTRONIC MEDIA SCHOOL GmbH (V)
Marlene-Dietrich-Allee 25
14482 Potsdam
T 0331-7 31 32 00
info@ems-babelsberg.de
www.ems-babelsberg.de

Erich Pommer Institut gGmbH (A)
Försterweg 2
14482 Potsdam
T 0331-7 21 28 80
mail@epi-medieninstitut.de
www.epi-medieninstitut.de

Europäisches Filmzentrum Babelsberg EFB e.V. (F)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 06 27 00
efb@babelcity.de
www.babelcity.de

exozet effects gmbh (F)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 06 24 44
effects@exozet.com
www.exozet.com

Filmbüro POTSDAM (M)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 53 92
kontakt@filmbuero-potsdam.de
www.filmbuero-potsdam.de

Filmbüro POTSDAM (M)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 53 92
kontakt@filmbuero-potsdam.de
www.filmbuero-potsdam.de

FilmConfact AG (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-7 06 25 96
info@filmconfact.com
www.filmconfact.com

filmhaus babelsberg (U)
Filmhaus
Babelsberg gGmbH i.Gr.
Großbeerenstr. 189
14482 Potsdam
T 0800-5 58 81 15
info@filmhausbabelsberg.de

Filmmuseum Potsdam
Breite Str. 1a
14467 Potsdam
T 0331-2 71 81-0
info@filmmuseum-potsdam.de
www.filmmuseum-potsdam.de

Filmpark Babelsberg GmbH (T)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 27 35
info@filmpark.de
www.filmpark-babelsberg.de

Filmverband Brandenburg e.V. (M)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 53 21
filmverband.brandenburg@t-online.de
www.filmverband-brandenburg.de

filmwerte GmbH (G)
Dianastr. 44
14482 Potsdam
T 0331-7 21 21 78
info@filmwerte.de
www.filmwerte.de

fischer tv+film (I)
August-Bebel-Str. 28–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 53 92
mail@fischerundfischer.com
www.fischerundfischer.com

fischer tv+film (I)
August-Bebel-Str. 28–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 53 92
mail@fischerundfischer.com
www.fischerundfischer.com

SIEBEN

Frenkelson Werbeagentur
Ahornstr. 28–32
14482 Potsdam
T 0331-2 70 65 95
office@frenkelson.de
www.frenkelson.de

geomecon GmbH (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-97 99 68 68
info@geomecon.de
www.geomecon.de

goingbusiness media UG (M)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 035 201-81 51 96
info@goingbusiness.de
www.goingbusiness.de

Hasso-Plattner-Institut für Softwaresystemtechnik GmbH (X)
Prof.-Dr.-Helmert-Str. 2–3
14482 Potsdam
T 0331-5 50 90
hpi-info@hpi.uni-potsdam.de
www.hpi.uni-potsdam.de

Hermes Synchron GmbH (M)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 49 10
post@hermes-synchron.de
www.hermes-synchron.de

Hochschule für Film und Fernsehen »Konrad Wolf« (Q)
Marlene-Dietrich-Allee 11
14482 Potsdam
T 0331-62 02-0
info@hff-potsdam.de
www.hff-potsdam.de

ibmedien GBR (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-7 21 53 00
info@ibmedien.de
www.ibmedien.de

interLake Media GmbH (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0800-5 55 10 10
info@interlake.net
www.interlake.net/de/interlake-media

interLake System GmbH (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0800-5 55 10 10
info@interlake.net
www.interlake.net/de/interlake-system

kerako // Anja Kersten (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0152-53 56 98 96
info@kerako.de
http://miz-babelsberg.de

Kostümfundus Babelsberg GmbH (K)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 32 53
gleuter@kostuem-babelsberg.de
www.kostuem-babelsberg.de

KUBA Film GmbH (F)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 06 24 50
mail@kubafilm.de
www.kubafilm.de

Laubwerk GmbH (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-5 85 69 92.0
info@laubwerk.com
www.facebook.com/laubwerk

Lavendelfilm GmbH (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-97 99 68 21
info@lavendelfilm.eu
www.lavendelfilm.de

local energy gmbh (A)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-70 42 46-0
power@local-energy.com
www.local-energy.com

local energy gmbh (A)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-70 42 46-0
power@local-energy.com
www.local-energy.com

LoCoNET GmbH (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-97 99 66 90
kontakt@loconet.info
www.loconet.info

Mar Vista Media – Medienproduktion (F)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 48 00
info@marvistamedia.de
www.marvistamedia.de

MAT-Film + TV Camera Technology GmbH (W)
Wetzlarer Str. 38
14482 Potsdam
T 01803-17 92 70
info@mat-film.tv
www.mat-film.tv

MECON Media Concept Ltd. (M)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 35 29
info@mecon.tv
www.mecon.tv

Media Antenne Berlin-Brandenburg (F)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 43 87 50
mediaantenne@medienservice.de
www.mediadesk.de

media.connect brandenburg (U)
Stahnsdorfer Str. 107
14482 Potsdam
T 0331-58 56 58 80
info@mediacconnect-bb.de
www.mediacconnect-bb.de

MEDIASKOP BABELSBERG (W)
Großbeerenstr. 189
14482 Potsdam
T 0331-6 00 29 61
beyer.c@gesa-ag.de
www.mediaskop-babelsberg.de

Medienboard Berlin-Brandenburg GmbH (F)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 43 87-0
info@medienservice.de
www.medienservice.de

medienbüro babelsberg Wiescholke-Lensch GbR (F)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 21 41
lensch@medienbuero-babelsberg.de
www.medienuero-babelsberg.de

Medieninnovationszentrum Babelsberg (MIZ) (U)
Stahnsdorfer Str. 107
14482 Potsdam
T 0331-58 56 58 00
info@miz-babelsberg.de
http://miz-babelsberg.de

Medienschule Babelsberg (W)
Großbeerenstr. 189
14482 Potsdam
T 0331-70 45 56 51
ritterbusch.e@gesa-ag.de
www.medienschule-babelsberg.de

MGB Entertainment (F)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 54 44
info@mgb-entertainment.com
www.mgb-entertainment.com

MicroMovie Media GmbH (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-7 06 21 20
info@micromovie.de
www.micromovie.com

morro images GmbH & Co.KG (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-2 73 30 16
info@morroimages.com
http://morroimages.com

Nefzer Babelsberg GmbH (N)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 25 85
office@nefzer-babelsberg.de
www.nefzer-babelsberg.de

Nefzer Babelsberg GmbH (N)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 25 85
office@nefzer-babelsberg.de
www.nefzer-babelsberg.de

Oliver Barth Sound Editing & Design (I)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-5 85 81 58
soundfilmoliver@kabelmail.de
www.kinderschauspielschule-babelsberg.de

Orange-Moon Produktions GmbH & Co KG (M)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-27 97 86 80
www.orangemoonsystems.com

PARK STUDIOS GmbH
Alt Nowawes 116–118
14482 Potsdam
T 0331-74 94 0
info@parkstudios.de
www.parkstudios.de

piobyte GmbH (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-8 67 49 14
kontakt@piobyte.de
www.piobyte.de

PIXRAY GmbH (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-28 83 80 00
info@pixray.com
http://www.pixray.com

pme Familienservice GmbH (M)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 20 90
brandenburg@familienservice.de
www.familienservice.de/web/brandenburg

Popella Sound e.K. (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-97 99 68 23
mail@popellasound.de
www.popellasound.de

Producers at Work GmbH
Alt Nowawes 116–118
14482 Potsdam
T 0331-7 49 42 01
info@producersatwork.de
www.producersatwork.de

Provimago GmbH (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-7 21 20 65
info@provimago.de
http://provimago.de

Quadrige Games GmbH (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-23 18 96 60
info@quadrigeames.com
www.quadrigeames.com

Radio im Filmpark Babelsberg GmbH & Co. KG (T)
Wetzlarer Str. 44
14482 Potsdam
T 0331-7 21 43 43
teddy@radioteddy.de
www.radioteddy.de

Rechtsanwalt Cornelius Matutis (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-9 79 96 64-0
mail@matutis.de
www.matutis.de

Rotor Film Babelsberg GmbH (I)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-2 79 78 10
info@rotor-film.de
www.rotor-film.de

Rundfunk Berlin-Brandenburg (D)
Marlene-Dietrich-Allee 20
14482 Potsdam
T 0331-9 79 93-0
info@rbb-online.de
www.rbb-online.de

Schenk Marketing-directcommunications (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-7 21 20 72
marketing-direct@medienservice.de

Schenk Marketing-directcommunications (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-7 21 20 72
marketing-direct@medienservice.de

Schnittbüro Dümcke & Röske GbR (M)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 53 91
kontakt@schnittbuero-potsdam.de
www.schnittbuero-potsdam.de

Schnittstelle Babelsberg GbR (M)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 37 11
kontakt@schnittstelle-tv.de
www.schnittstelle-tv.de

School of Design Thinking (X)
Prof.-Dr.-Helmert-Str. 2–3
14482 Potsdam
T 0331-55 09-1 23
office-d-school@hpi.uni-potsdam.de
www.hpi.uni-potsdam.de/d_school/home.html

SchumeVISION Media GbR (M)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 32 00
schume@schumevision.de
www.schumevision.de

ShelShot UG (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 01777-17 77 37
info@shelpit.com
www.shelpit.com

Software Diagnostics Technolgy GmbH (F)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 06 23 40
mail@softwarediagnostics.com
www.softwarediagnostics.com

Stargate Germany GmbH
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-88 98 68 80
info@stargatestudios.de
www.stargatestudios.de

-stim-GmbH (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 03382-70 17 75
info@stim.de
www.stim.de

Studio Babelsberg AG (J)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 00 00
info@studiobabelsberg.com
www.studiobabelsberg.com

Studio ‚tongeschichten‘ (I)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-58 89 93 52
info@tongeschichten.de
www.tongeschichten.de

Stunt At Work GmbH
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 27 01
info@stuntatwork.com
www.stuntatwork.com

Stunt Crew Babelsberg
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 27 00
info@stuntcrewbabelsberg.de
www.stuntcrewbabelsberg.de

TeleFactory Babelsberg (F)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 06 26 10
info@telefactory.com
www.telefactory.com

transfer media gGmbH (C)
Dianastr. 44
14482 Potsdam
T 0331-7 21 21 68
info@transfermedia.de
www.transfermedia.de

UFA GmbH (B)
Dianastr. 21
14482 Potsdam
T 0331-70 60-0
info@ufa.de
www.ufa.de

UFA GmbH (B)
Dianastr. 21
14482 Potsdam
T 0331-70 60-0
info@ufa.de
www.ufa.de

UVA Kommunikation und Medien GmbH
Karl-Marx-Str. 66
14482 Potsdam
T 0331-7 49 19-0
info@uva.de
www.uvagrupo.com

VAV Werbeagentur GmbH (G)
August-Bebel-Str. 27
14482 Potsdam
T 0331-97 99 66 30
vey@vavwerbeagentur.de
www.vavwerbeagentur.de

VCAT Consulting GmbH (M)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 33 90
info@vcat.de
www.vcat.de

VCC Studiobetriebsgesellschaft mbH (M)
August-Bebel-Str. 26–53
14482 Potsdam
T 0331-7 21 32 11
b_hering@vcc.de
www.vcc

Wer sucht was?

Wir suchen Ihre Geschichten. Sie suchen neue Büroräume, einen Mitarbeiter, einen Job, haben freie Büroplätze oder Technik zu bieten ...

Wir bieten Ihnen eine Plattform, all die Angebote/Gesuche zu veröffentlichen.

Das Team von **MEDIENSTADTKOMPAKT** freut sich auf Ihre Pinnwandnotiz!

Andrea Wickleder, wickleder@mediacconnect-bb.de.



Auflösung Fotoquiz 3/13

Unser Fotoquiz in der Ausgabe 3/13 zeigte ein Detail der Metropolis Halle® am Filmpark Babelsberg. Brandenburgs größte Veranstaltungslocation feierte im Oktober letzten Jahres 5-jähriges Jubiläum. Mehr als eine halbe Million Gäste haben die Veranstaltungen in der Metropolis Halle® bisher besucht, darunter Anlässe wie die BAMBI-Verleihung 2010 und 2011 oder gar ein Handballspiel zwischen den Berliner Füchsen und dem 1. VfL Potsdam. Erkennt hat das Gebäude Andrea Müller. Herzlichen Glückwunsch und viel Vergnügen mit dem von der UFA bereitgestellten »Medicus«-Paket. ◀

FOTOQUIZ

Wir haben für Sie genau hingesehen: Erkennen Sie das Detail wieder? Was und wo haben wir fotografiert? Schreiben Sie uns Ihre Lösung bitte bis 15.05.2014 mit dem Stichwort »Fotoquiz 01/2014« an: info@mediacconnect-bb.de.

Unter allen Einsendungen verlosen wir **das im Herbst erschiene Buch »FILMSTADT POTSDAM – Drehorte und Geschichten«**, freundlicherweise zur Verfügung gestellt vom Berliner Hendrik Bäßler Verlag. Hier sind u.a. auch die Publikationen »FILMLAND BRANDENBURG« und »MARLENE DIETRICH – EINE LIEBE AM TELEFON« erschienen. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. ◀



BASED IN BABELSBERG

The place for media in motion

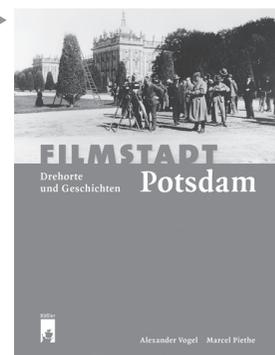
Als Wegweiser für die erfolgreiche Entwicklung des Standorts Babelsberg bis 2020 und darüber hinaus haben die hier ansässigen Unternehmen und Institutionen eine gemeinsame Vision entworfen. Unternehmen, Institutionen, Verbände, Schulen und Hochschulen können dazu beitragen, Babelsberg als attraktivsten IT-Medien-Campus in Europa erlebbar zu machen. Ein neues, flexibles Logo unterstützt sie dabei.

Alle Informationen zum Leitbild und Logo finden Sie unter www.based-in-babelsberg.de. Diese Website ist ein Schaufenster für alle Babelsberger Akteure. Mit Ihrer aktiven Teilnahme helfen Sie mit, den Standort und seine Leistungsfähigkeit zu repräsentieren.

NEU ERSCHIENEN

»**FILMSTADT POTSDAM – Drehorte und Geschichten**« Ein Buch von Marcel Piethe und Alexander Vogel, das uns mitnimmt auf eine ganz besondere Reise durch die Stadt, in Geschichten und Anekdoten, von der Mitte bis an den ländlichen Rand, durch die königlichen Parks und über die Havel.

Herausgegeben vom Filmmuseum Potsdam · Hendrik Bäßler Verlag · Berlin · 224 Seiten · 160 Abbildungen mit Stadtplänen · Preis: 19,95 Euro · ISBN 978-3-930388-76-9



► IMPRESSUM

Herausgeber

media.connect brandenburg
Träger: media.net berlinbrandenburg e.V.

Office Potsdam im MIZ Babelsberg

Stahnsdorfer Str. 107, 14482 Potsdam
T +49 331 58 56 58-80
www.mediacconnect-bb.de
info@mediacconnect-bb.de

Druck

Märkische Verlags- und
Druck-Gesellschaft mbH Potsdam

Redaktion

Angelika Müller und Andrea Wickleder

Layout/Gestaltung

Nicole Koppe, www.stoffprobe.de

Das Netzwerk media.connect brandenburg wird vom Ministerium für Wirtschaft und Europaangelegenheiten des Landes Brandenburg im Rahmen der Gemeinschaftsaufgabe »Verbesserung der regionalen Wirtschaftsstruktur« (GRW) aus Mitteln des Bundes und des Landes Brandenburg gefördert.

