

# ► MEDIENSTADT **KOMPAKT**

► AUSGABE DREI ZWANZIG14 UNENTGELTlich ERHÄLTlich



**CHANGING  
THE PICTURE**  
Conference  
Babelsberg  
2014

Streitgespräch mit Florian Hager, Claus Strunz und Christian Meinbe  
Moderiert von Michael Praetorius. Gleich geht's los!

KREATIV LOUNGE

#kreativlounge#

MIZ

media connect  
brandenburg

medienboard  
Berlin-Brandenburg GmbH

transfer|media

THE GERMAN CITY

IM GESPRÄCH  
**CHANGING THE PICTURE:**  
Film- und TV-Branche im Umbruch

VORGEMERKT  
Termine von Oktober 2014 bis Januar 2015

AUF EINEN BLICK  
Die Unternehmen der Medienstadt

**BASED IN  
BABELSBERG**

Liebe Leserinnen und Leser,

in Babelsberg ist Innovation schon immer Tradition. Mit mehr als 100 Unternehmen und Institutionen finden Sie nirgends sonst so viele Top-Spezialisten der gesamten Medienproduktion so nahe beieinander. Auf 46 Hektar finden Sie alles, was Ihr Projekt braucht – viel Herzblut inklusive.

Wir, vom Medien-Netzwerk media.connect brandenburg, schauen für Sie hinter die Kulissen. Gehen Sie mit uns auf Entdeckungsreise und erleben Sie mit MEDIENSTADT-KOMPAKT Menschen, Geschichten und Projekte »based in Babelsberg«.

Mehr Infos und News unter [www.based-in-babelsberg.de](http://www.based-in-babelsberg.de).

Herzlich,

Ihre Anne Bochmann und Andrea Wickleder

**Babelsberger Internetspezialisten lassen die Welt von Entenhausen neu erleben**

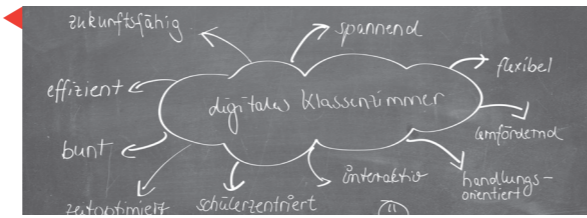
Die bunte Welt von Micky Maus & Co können Fans online nun noch vielseitiger und technisch auf höchstem Niveau erleben. Konzeptionell komplett überarbeitet und grafisch aufgewertet ist die Seite [www.micky-maus.de](http://www.micky-maus.de) erfolgreich neu gestartet. Die strategische Neuausrichtung des Portals mit Fokus auf Gamification wurde von der Babelsberger LoCoNET GmbH gemeinsam mit Egmont Ehapa als Lizenznehmer der Walt Disney Company (Germany) GmbH entwickelt. Die Umsetzung erfolgte in enger Zusammenarbeit der LoCoNET und der ebenfalls in der Medienstadt ansässigen VCAT Consulting GmbH. Kern des neuen Portals ist die Spielcommunity »Mein Entenhausen«. Darüber hinaus wartet das Portal mit einem frischen Design auf. Das kommt sowohl der jungen Zielgruppe als auch der Nutzung des Portals auf mobilen Endgeräten entgegen. Mit diesem Großprojekt haben die beiden Unternehmen, die in der Landeshauptstadt auch führende Potsdamer Silicon Sanssouci-Mitglieder sind, wiederholt ihre spezifischen Expertisen zu einer beispielhaften Kooperation zusammengeführt. Die ersten Tage nach dem Relaunch zeigten mit stark gestiegenen Nutzungszahlen bereits einen großen Erfolg. Das neue Portal soll nun kontinuierlich weiterentwickelt und erweitert werden. ◀



**Kreide passé – Das digitale Klassenzimmer bald Realität**

Für die alpha 2000 GmbH ist das digitale Klassenzimmer schon längst keine Theorie mehr. Der flächendeckende Einzug der Digitalisierung ins Private wie Berufliche und der rasche technologische Fortschritt erfordern vom heutigen Heranwachsenden weit mehr, um seine zukünftige Handlungs- und Konkurrenzfähigkeit absichern zu können. Das in der Wetzlarer Straße ansässige Unternehmen hat gemeinsam mit der Unternehmensgruppe Lorenz Möglichkeiten erarbeitet, um Unterrichtsräume zukunftsfähig und spannend zu gestalten. Die erste kreidefreie Schule Brandenburgs in der Potsdamer Grundschule im Bornstedter Feld diente kürzlich während einer öffentli-

chen Präsentationsveranstaltung als Referenzstätte. Interaktive Medien wie Whiteboards, Dokumentenkameras und Votingsysteme, genau für den schulischen Raum konzipiert, wurden vorge stellt. Ebenso das digitale Schwarze Brett, das zentral und zeitgesteuert Vertretungs- und Speisepläne, aber auch Besucherinformationen und Campus-TV abbilden kann. ◀



**EXTAVIUM:**

**Wo Wissenschaft für die ganze Familie Spaß machen soll**

Seit 8 Jahren begeistert das Babelsberger Mitmachmuseum EXTAVIUM kleine und große Forscher und erklärt auf spielerische und unterhaltsame Weise altersspezifisch so manches Phänomen aus der Welt der Naturwissenschaften. Für seine Aktivitäten und das besondere Leistungsspektrum ist das EXTAVIUM nach einer überregionalen Kundenbefragung jetzt auch als »Familienfreundliches Unternehmen 2014« geehrt worden. Über 130 Exponate in der Ausstellungshalle und Experimentierplätze laden zum Ausprobieren und Erkunden ein. Geschulte Fachkräfte unterstützen die jungen Leute bei ihren Versuchen und beantworten Fragen jeder Art. Nr. 1 bei den Kids ist seit langem die Glibberschleim-Herstellung. Für Lehrer und Erzieher gibt es im EXTAVIUM Anregungen für interessante Unterrichtsgestaltungen. Ebenso sind Seminare zur Berufsorientierung und Kompetenzentwicklung Teil des Programmangebotes. ◀



**DJINNI revolutioniert die Animationsindustrie**

Zur Standort-Konferenz CHANGING THE PICTURE im November wird die erste Beta-Version der Software DJINNI vorgestellt. Die integrierte Plattform-Software will im Bereich der 3-D-Animation erstmals Gaming und Filmproduktionstechnologie vereinen. Die Technologie der Wonderlamp Industries GmbH gibt Kreativen die Möglichkeit, ohne besondere Spezialkenntnisse Animationen selbst zu erstellen. Bislang waren die notwendigen Animationswerkzeuge nur Spezialisten und Technikern vorbehalten. Die neue Software ermöglicht ein virtuelles Produktionsset, in dem in Echtzeit reale Ergebnisse erzielt werden können. DJINNI ist besonders attraktiv auch für die Steuerung virtueller Schauspieler. Im Frühjahr 2015 soll DJINNI auf den Markt gehen können. Erste Anwenderinteressierte gibt es aus dem Bereich TV-Kinderprogramm. Über 3,5 Mio Euro sind bereits in die Entwicklung der Technologie geflossen, die kein Geringerer als Special-Effects-Spezialist Roland Emmerich als eine Revolution für die Animationsindustrie bezeichnete. Doch DJINNI wird auch weit darüber hinaus genutzt werden können. Der gesamte Markt rund um virtuelle Kommunikation und videobasierte Daten hat sich enorm entwickelt, ein Ende ist nicht abzusehen. ◀

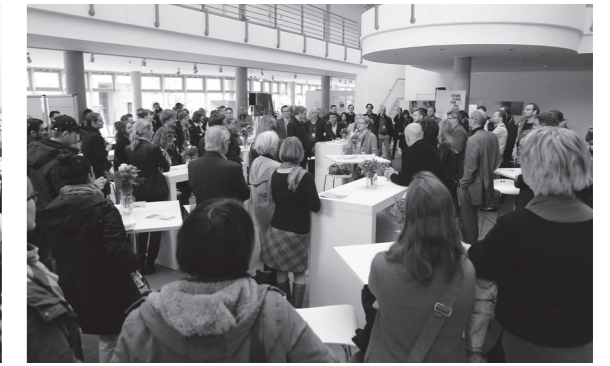
**Mit open.HPI auf Erfolgskurs**

Erfolgreich angelaufen ist der erste Online-Kurs »Spielend Programmieren lernen« des Hasso-Plattner-Institut für Software Systemtechnik (HPI). Kurz nach Start hatten sich schon mehr als 6.000 Teilnehmer auf der Internet-Bildungsplattform open.HPI registriert. Was als Schülerkurs angedacht war, begeistert inzwischen internationale Teilnehmer zwischen 12 und 77 Jahren.

Das HPI fühlt sich verstärkt auch dem Thema Internetsicherheit verpflichtet. Mit dem im Frühjahr gestarteten HPI Identity Leak Checker kann jeder Internetnutzer durch Eingabe seiner E-Mail-Adresse prüfen lassen, ob im Internet damit verbundene Identitätsdaten, die geraubt wurden, frei kursieren und somit erneut missbraucht werden könnten. Wegen der stark gestiegenen Aufmerksamkeit für Probleme der Internetsicherheit bietet das Hasso-Plattner-Institut ab 27. Oktober nun zusätzlich einen sechswöchigen kostenlosen Onlinekurs für jedermann mit dem Titel »Sicherheit im Internet« an. ◀

**FILM- UND TV-BRANCHE IM UMBRUCH**

CHANGING THE PICTURE bringt zum 2. Mal nationale und internationale Medienexperten in Babelsberg zusammen



Am 19. und 20. November wird das Medienstadtgelände erneut zu einem Schaufenster der kreativen und technologischen Leistungsfähigkeit hier ansässiger Unternehmen. Zum zweiten Mal lädt die Technologiekonferenz CHANGING THE PICTURE Sendervertreter, Produzenten, Produktionsdienstleister, Vertriebsunternehmen, Technologiefirmen, Vertreter der Entertainment-Industrie und Kreative nach Babelsberg ein. CHANGING THE PICTURE mischt inspirierende Keynotes und Paneldiskussionen mit praktischen Workshops, in denen mit neuesten Technologien und datenbasierten Prozessen zur Produktion, Distribution und Archivierung von Filmen »hands on« gearbeitet wird.

Im Gespräch mit Peter Effenberg, Projektmanager der transfer media gGmbH



**Nach dem Erfolg der ersten Konferenz 2013 ist Babelsberg nun erneut Gastgeber für nationale und internationale Medienmacher, diesmal sogar mit einem zweitägigen Programm ...**

Der Umbruch in den Kernbereichen der gesamten Film- und TV-Branche und die damit einhergehenden gewaltigen Veränderungen auch in der Verwertungskette oder bei Geschäftsmodellen generell stellen weltweit alle Beteiligten vor grundlegend neue Herausforderungen. Da gibt es einen großen Bedarf an Kommunikation. Theoretisch ist schon viel gesagt und geschrieben. Wir initiieren in Babelsberg einen in erster Linie praxisorientierten Dialog unter den Machern direkt, quasi auf Augenhöhe. Es sollen sehr konkrete Möglichkeiten der Vertiefung schon bestehender Kontakte, aber auch völlig neue Chancen für Kooperationen vor Ort ausgelotet werden. Zahlreiche Babelsberger Firmen haben mit tollen innovativen Projekten und Produkten bereits Maßstäbe für die

Zukunft gesetzt. Wir stellen sie vor und wollen so auch neue Partner und Kunden an den Ort holen, wo eine über 100-jährige Film- und Mediengeschichte sich paart mit beispielgebender Kreativität und moderner technologischer Basis. Kaum sonst auf der Welt befindet sich auf so engem Raum mehr Know-how in Sachen Film-IT als in Babelsberg.

**Internationale Topreferenten, die für erfolgreiche Produktionen (u.a. »AVATAR«), Technologien (CELTX) oder Formatentwicklungen (BBC WRITER'S ROOM) stehen, sollen besonders an Tag 2 spannende Diskussionen garantieren. Am 1. Tag stehen zunächst die Workspaces im Mittelpunkt. Was verbirgt sich dahinter?**

Damit wollen wir gleich zu Beginn dieses beispielgebende Kompetenz- und Leistungspotenzial »Based in Babelsberg« vorstellen. Es wird dabei auch sehr deutlich werden, dass es hier vor Ort sehr hochqualitative und vielfältige Angebote gibt: Neben Studio Babelsberg stellen u.a. auch Rotor Film, Wonderlamp Industries, Drama Queen, Exozet, Laubwerk, Stargate, Interlake, cENTERTAINMENT, morro images oder filmwerte ihre Dienste und Lösungen für den gesamten Herstellungsprozess von Film und Fernsehen im digitalen Zeitalter vor.

Besonders freuen wir uns natürlich auch auf den zweiten Tag: Wann hat man schon einmal die Chance, die Chefin des BBC WRITERSROOM zu erleben, in dem zum Beispiel die Serie »Sherlock« maßgeblich entwickelt wurde. Oder Michael Cioni aus Los Angeles, der für die großen Holly-

wood-Blockbuster wie »Avatar« die Workflows baut. Hier konnten wir eine gewaltige Kompetenz nach Babelsberg holen und schauen damit auch über den Tellerrand, was technologisch in Produktion und Distribution international en vogue ist.

**Wird die Konferenz inhaltlich und organisatorisch erneut von der transfer media gGmbH umgesetzt?**

Wir freuen uns, CHANGING THE PICTURE wieder gestalten zu dürfen. Aber es ist vor allem eine Initiative der Unternehmen des Medienstandortes Babelsberg. Partner und Förderer wie media.connect brandenburg, die Länder Berlin und Brandenburg, der Europäische Fonds für Regionale Entwicklung, die ZAB, das Medienboard, die IHK Potsdam sind unerlässliche und zum Teil bewährte Partner. Die nationalen und internationalen Branchenexperten garantieren den Besuchern einen sehr konkreten Mehrwert für ihre tägliche Arbeit. Damit präsentieren wir in Deutschland und vielleicht sogar auch in Europa eine einmalige Technologiekonferenz.

► CHANGING THE PICTURE

[info@changingthepicture.de](mailto:info@changingthepicture.de)  
[www.changingthepicture.de](http://www.changingthepicture.de)



## WIEDERERÖFFNUNG des Potsdamer Filmmuseums

Am 25. Oktober öffnen sich nach mehrmonatigen Baumaßnahmen wieder die Türen für das nun auch barrierefrei erreichbare Filmmuseum Potsdam. Im Erdgeschoss ergänzt ein Abschnitt zu 3D-Filmen die 2011 eröffnete Dauerausstellung unter dem Titel »Traumfabrik. 100 Jahre Film in Babelsberg«. Im Obergeschoss lädt das Museum ab 25. Oktober zu einer Weltreise ein. Die Familienschau »Die Abenteuer des jungen Marco Polo« ergänzt ein Jahr lang die Dauerausstellung. Basis ist die gleichnamige TV-Animationsserie, die im Kinderkanal KiKA und rbb Fernsehen im Herbst wiederholt ausgestrahlt wird. Mitarbeiter vom Art Department Studio Babelsberg haben für die Schau einen venezianischen Palazzo aus dem 13. Jahrhundert nachempfunden, einen orientalischen Basar gebaut und eine felsige Wüste geschaffen. Eine weitere Ausstellung im neu gestalteten Foyer wird ab Ende Oktober an den 60. Geburtstag der Hochschule für Film und Fernsehen erinnern, die im Sommer Deutschlands erste Filmuniversität wurde und der das Filmmuseum als Institut seit 2011 angehört. ◀



## ► MEDIEN & RECHT

### »Aber das war doch meine Idee!«

Oft ist eine Geschäftsidee nur so lange finanziell lukrativ, solange man das erste Unternehmen ist, das diese Idee vermarktet. Gute Ideen rufen aber schnell Nachahmer auf den Markt, und wenn diese noch finanzkräftiger sind, ist die Marktführerschaft schnell verloren. Außer einer guten Idee bleibt für das eigene Unternehmen dann nicht mehr viel übrig. Die schlechte Nachricht vorweg: Eine Idee kann nicht geschützt werden. Aber man kann es der Konkurrenz so schwer wie möglich machen, die Idee zu übernehmen. Hierbei hilft die Beachtung folgender drei Regeln:

#### 1. Regel: Schweigen.

Wer die Idee nicht weitersagt oder veröffentlicht, dem kann diese nicht gestohlen werden. Leider kann man dann in den meisten Fällen aus der Idee kein Geschäft machen. In anderen Fällen sollte man alle, denen man mehr mitteilen muss (Zulieferern, Dienstleistern, Investoren), mittels Geheimhaltungsvereinbarungen (NDA, LOI, etc.) zum Schweigen verpflichten, um nur so viel weiterzugeben wie nötig.

#### 2. Regel: Urheberrechtlich schützen und dokumentieren.

Die konkrete Ausgestaltung der Geschäftsidee sollte man zu Beweis Zwecken einmal schriftlich niederlegen. Das Urheberrecht schützt aber nur die konkrete Ausgestaltung und nicht den Inhalt. Wenn aber die Frage aufkommt, wer die Idee zuerst hatte, dann hilft es, wenn man dies frühzeitig dokumentiert hat.

#### 3. Regel: Gewerbliche Schutzrechte anmelden.

Bevor man nun mit seiner Idee an die Öffentlichkeit tritt, sollte man alle neuen optisch wahrnehmbaren Elemente als eingetragenes Design schützen lassen und kreative Bezeichnungen als Marke anmelden. Soweit eine technische Erfindung aus der Idee resultiert, sollte diese als Patent- oder Gebrauchsmuster angemeldet werden.

Auf diese Weise flankiert von den gewerblichen Schutzrechten und Geheimhaltungsvereinbarungen kann man es Trittbrettfahrern schon erheblich erschweren, seine Idee einfach nachzuahmen. Und gegenüber allen Konkurrenten, die auf unlautere Weise Ihre Idee ausspähen, steht Ihnen das Wettbewerbsrecht zur Seite. Sobald Ihre Idee aber veröffentlicht ist, kann diese grundsätzlich legal nachgeahmt werden.

Rechtsanwalt Cornelius Matutis (Fachanwalt für Gewerblichen Rechtsschutz)  
August-Bebel-Straße 27, 14482 Potsdam · mail@matutis.de, www.matutis.de

Medienrechtliche Fragen sind jeden Tag neu und jedes Mal anders. Wir freuen uns auch auf Ihre Fragen und beantworten diese gern in einer der nächsten Ausgaben! Schicken Sie uns einfach eine kurze Mail, wickleder@mediacconnect-bb.de.

► MEDIENSTADT KOMPAKT

## HORIZON 2020 Elevator Pitch

Mit rund 2.000 Film- und TV-Unternehmen im Cluster IKT, Medien und Kreativwirtschaft und über 300 jährlich entstehenden Filmen ist die Hauptstadtregion Filmstandort Nr. 1 in Deutschland und Zentrum der audiovisuellen Industrie. Diese Stärke des Clusters soll unter Ausnutzung der Möglichkeiten der Mediendigitalisierung weiter ausgebaut werden, auch über Kooperationen zur Teilnahme an europäischen Forschungs- und Entwicklungsvorhaben.

Anlässlich der diesjährigen Konferenz CHANGING THE PICTURE in Babelsberg findet deshalb in Zusammenarbeit mit dem »Enterprise Europe Network Berlin Brandenburg« der Workshop »HORIZON 2020 Elevator Pitch – Digital Media Projects« am 19. November von 9:30 bis 12:30 im fx.Center statt. [www.zab-brandenburg.de/de/Aktuelles/Termine/HORIZON-2020-Elevator-Pitch-Digital-Media-Projects](http://www.zab-brandenburg.de/de/Aktuelles/Termine/HORIZON-2020-Elevator-Pitch-Digital-Media-Projects) ◀

## MIZ-Babelsberg sucht neue Medienpartner

Nach SPIEGEL.TV, TOP Radiovermarktung und ZDFheute.de sucht das MIZ-Babelsberg ein neues Unternehmen mit zukunftsweisenden Projektvorhaben für die Innovationsförderung mit Medienpartner. Gemeinsam mit einem Team von NachwuchsjournalistInnen sollen crossmediale Inhalte konzipiert, mediale Grenzen überwunden und Technologien der Zukunft erprobt werden. Die MIZ-Innovationsförderung mit Medienpartner richtet sich an Sendeanstalten (TV und Radio) sowie Anbieter audiovisueller Inhalte mit innovativen Entwicklungsansätzen für die Rundfunk- und Medienlandschaft. Ziel der Förderzeit im MIZ-Babelsberg ist ein fertiger Prototyp oder ein marktfähiges Medienprodukt für den Medienpartner. Bewerbungen sind bis zum 4. November 2014 möglich. Weiteres unter <http://miz-babelsberg.de/foerderung>. ◀

## Förderung für Existenzgründungen geht weiter

Existenzgründungen werden im Land Brandenburg auch in der neuen EU-Förderperiode aus dem Europäischen Sozialfonds und Landesmitteln unterstützt. Die von Arbeitsminister Günter Baaske und Wirtschaftsminister Ralf Christoffers unterzeichnete gemeinsame Richtlinie zur »Förderung von Qualifizierungs- und Coachingmaßnahmen bei Existenzgründungen« ist im Oktober in Kraft getreten. Auf der Internetseite der Investitionsbank (ILB) wurde ein Online-Portal freigeschaltet, über das Projektträger Förderanträge einreichen können. Von 2015 bis 2017 stehen dafür insgesamt 18 Millionen Euro zur Verfügung. ◀

## 10 Jahre Babelsberger Filmgymnasium

Das Babelsberger Filmgymnasium in der Großbeerenstraße begeht sein zehnjähriges Jubiläum und schaut dabei auf acht Jahre Filmunterricht zurück. Während einer großen Geburtstagsparty zum Schuljahresbeginn mit Schülern, Eltern und Lehrern wurde auch der Partnerschaftsvertrag zwischen dem Filmgymnasium und der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF um weitere zwei Jahre verlängert. Die Kooperation ermöglicht den Schülern unter anderem die Teilnahme an der Erstsemesterwoche und die Nutzung von Uniworkshops. Das Babelsberger Filmgymnasium kooperiert ebenfalls mit dem Studio Babelsberg, dem Filmpark Babelsberg und dem Medieninnovationszentrum Babelsberg. ◀

## OKTOBER

01.10.2014  
AVID MEDIA COMPOSER KOMPAKTKURS  
filmhaus babelsberg  
[www.filmhaus-babelsberg.de](http://www.filmhaus-babelsberg.de)

02.10.2014  
AFTER WORK ICT-MEDIA-LOUNGE  
COTTBUS  
media.connect  
[www.mediacconnect-bb.de](http://www.mediacconnect-bb.de)

07.10.2014  
DRAMATURGIE IM SCHNITT  
filmhaus babelsberg  
[www.filmhaus-babelsberg.de](http://www.filmhaus-babelsberg.de)

07.-12.10.2014  
INTERNATIONALES  
POTSDAMER FILMFESTIVAL  
[www.filmfestpotsdam.de](http://www.filmfestpotsdam.de)

10./11.10.2014  
PIRATENFEST  
Filmpark Babelsberg  
[www.filmpark-babelsberg.de](http://www.filmpark-babelsberg.de)

11.10.2014  
CROWDFUNDING – PRAKTISCHE  
EINFÜHRUNG  
filmhaus babelsberg  
[www.filmhaus-babelsberg.de](http://www.filmhaus-babelsberg.de)

11.10.2014  
SCREEN FIGHTING TECHNIQUE – KAMPF-  
TECHNIKEN FÜR FILM UND FERNSEHEN  
filmhaus babelsberg  
[www.filmhaus-babelsberg.de](http://www.filmhaus-babelsberg.de)

11.10.2014  
DIE LUSTIGE WELT DES COMEDY-SCHREIBENS  
filmhaus babelsberg  
[www.filmhaus-babelsberg.de](http://www.filmhaus-babelsberg.de)

13.10.2014  
BABELSBERGER KINOABEND  
media.connect  
[www.mediacconnect-bb.de](http://www.mediacconnect-bb.de)

14.10.2014  
LINKED CREATIVE TECHNOLOGIES:  
STOFFENTWICKLUNG,  
PRE-PRODUCTION & ON-SET  
transfer media  
[www.transfermedia.de](http://www.transfermedia.de)

15.-19.10.2014  
EUROPEAN CO-PRODUCTION – LEGAL  
AND FINANCIAL ASPECTS  
Erich Pommer Institut  
[www.epi-medieninstitut.de](http://www.epi-medieninstitut.de)

15.10.2014  
LINKED CREATIVE TECHNOLOGIES:  
ON-SET-MANAGEMENT & POST-PRODUCTION  
transfer media  
[www.transfermedia.de](http://www.transfermedia.de)

16.-17.10.2014  
animago AWARD & CONFERENCE  
DIGITAL PRODUCTION  
[www.animago.com](http://www.animago.com)

16.10.2014  
KREATIV LOUNGE  
MIZ-Babelsberg  
[www.miz-babelsberg.de](http://www.miz-babelsberg.de)

18./24./25./31.10.2014  
HORRORNÄCHTE  
Filmpark Babelsberg  
[www.filmpark-babelsberg.de](http://www.filmpark-babelsberg.de)

18.10.2014  
SCHAUSPIELFÜHRUNG FÜR REGISSEURE  
filmhaus babelsberg  
[www.filmhaus-babelsberg.de](http://www.filmhaus-babelsberg.de)

18./25./31.10.2014  
Monsterparty  
Filmpark Babelsberg  
[www.filmpark-babelsberg.de](http://www.filmpark-babelsberg.de)

27.10.2014  
MEDIA GOES DIGITAL – DAS RECHT  
DER MEDIEN IM INTERNET  
Erich Pommer Institut  
[www.epi-medieninstitut.de](http://www.epi-medieninstitut.de)

30.10.2014  
COFFEECLUB  
media.connect  
[www.mediacconnect-bb.de](http://www.mediacconnect-bb.de)

31.10.2014  
KINDER-HALLOWEEN  
Filmpark Babelsberg  
[www.filmpark-babelsberg.de](http://www.filmpark-babelsberg.de)

31.10.-31.12.2014  
MEDIENKOMPETENZPROGRAMM  
Erich Pommer Institut  
[www.epi-medieninstitut.de](http://www.epi-medieninstitut.de)

## NOVEMBER

01.11.2014  
HORRORNÄCHTE UND MONSTERPARTY  
Filmpark Babelsberg  
[www.filmpark-babelsberg.de](http://www.filmpark-babelsberg.de)

04.11.2014  
LINKED RECOMMENDATION:  
FUNKTION UND TECHNISCHE GRUNDLAGEN  
VON EMPFEHLUNGSSYSTEMEN  
transfer media  
[www.transfermedia.de](http://www.transfermedia.de)

05.11.2014  
LINKED RECOMMENDATION:  
MULTIMEDIALE EMPFEHLUNGSSYSTEME  
IN DER PRAXIS  
transfer media  
[www.transfermedia.de](http://www.transfermedia.de)

08./15.11.2014  
IRISCHE NACHT  
Filmpark Babelsberg  
[www.filmpark-babelsberg.de](http://www.filmpark-babelsberg.de)

08.11.2014  
HPI CODE NIGHT  
HPI  
[www.hpi.uni-potsdam.de](http://www.hpi.uni-potsdam.de)

08.11.2014  
TAG DER OFFENEN TÜR  
Filmuniversität Babelsberg  
[www.filmuniversitaet.de](http://www.filmuniversitaet.de)

11.11.2014  
CROWDFUNDING FÜR  
MEDIENPRODUKTIONEN – DOS UND DON'TS  
Erich Pommer Institut  
[www.epi-medieninstitut.de](http://www.epi-medieninstitut.de)

12.11.2014  
SCHNITTPRAXIS TV  
filmhaus babelsberg  
[www.filmhaus-babelsberg.de](http://www.filmhaus-babelsberg.de)

12.11.2014  
ERLÖSE BEIM FILM – PROFITABEL  
AUSWERTEN  
Erich Pommer Institut  
[www.epi-medieninstitut.de](http://www.epi-medieninstitut.de)

13.11.2014  
AFTER WORK ICT-MEDIA-LOUNGE  
BRANDENBURG A. D. HAVEL  
media.connect  
[www.mediacconnect-bb.de](http://www.mediacconnect-bb.de)

15.11.2014  
SERIELLES ERZÄHLEN  
filmhaus babelsberg  
[www.filmhaus-babelsberg.de](http://www.filmhaus-babelsberg.de)

15.11.2014  
TAG DER OFFENEN TÜR  
BABELSBERGER FILMGYMNASIUM  
[www.babelsberger-filmgymnasium.de](http://www.babelsberger-filmgymnasium.de)

17.-23.11.2014  
EUROPEAN TV DRAMA SERIES LAB  
Erich Pommer Institut  
[www.epi-medieninstitut.de](http://www.epi-medieninstitut.de)

17.11.2014  
ADOBE PREMIERE PRO CC  
filmhaus babelsberg  
[www.filmhaus-babelsberg.de](http://www.filmhaus-babelsberg.de)

18.11.2014  
DWERFT-KONFERENZ  
dwerft  
<http://dwerft.de>

19.-20.11.2014  
CHANGING THE PICTURE  
transfer media  
[www.changingthepicture.de](http://www.changingthepicture.de)

20.11.2014  
AFTER WORK ICT-MEDIEN-LOUNGE  
IN FRANKFURT/ODER  
media.connect  
[www.mediacconnect-bb.de](http://www.mediacconnect-bb.de)

21./22.11.2014  
KRIMI-DINNERSHOW  
Filmpark Babelsberg  
[www.filmpark-babelsberg.de](http://www.filmpark-babelsberg.de)

25.11.2014  
PITCH – PAPER DIE ULTIMATIVE  
STOFFANBAHUNG  
Erich Pommer Institut  
[www.epi-medieninstitut.de](http://www.epi-medieninstitut.de)

26.11.2014  
DAS KIND IM BRUNNEN?  
MEDIENUNTERNEHMEN IN KRISE  
UND INSOLVENZ  
Erich Pommer Institut  
[www.epi-medieninstitut.de](http://www.epi-medieninstitut.de)

27.11.2014  
COFFEECLUB  
media.connect  
[www.mediacconnect-bb.de](http://www.mediacconnect-bb.de)

29.11.2014  
FIKTIONALE STOFFENTWICKLUNG –  
SPIELFILM UND MEHR  
filmhaus babelsberg  
[www.filmhaus-babelsberg.de](http://www.filmhaus-babelsberg.de)

29.11.2014  
JENNIFER ROSTOCK – KALEIDOSKOP TOUR  
Metropolis Halle  
[www.filmpark-babelsberg.de](http://www.filmpark-babelsberg.de)

## DEZEMBER

01.12.2014  
KONGRESS URHEBERRECHTSPOLITIK 2014  
Erich Pommer Institut  
[www.epi-medieninstitut.de](http://www.epi-medieninstitut.de)

01.12.2014  
MEDIA.CONNECT NETZWERKTREFFEN  
media.connect  
[www.mediacconnect-bb.de](http://www.mediacconnect-bb.de)

02.12.2014  
ADOBE AFTER EFFECTS NUTZEN  
filmhaus babelsberg  
[www.filmhaus-babelsberg.de](http://www.filmhaus-babelsberg.de)

03.-07.12.2014  
DIGITAL STRATEGIES – FINANCING,  
MARKETING AND DISTRIBUTION 2.0  
Erich Pommer Institut  
[www.epi-medieninstitut.de](http://www.epi-medieninstitut.de)

04.12.2014  
AFTER WORK ICT-MEDIA-LOUNGE COTTBUS  
media.connect  
[www.mediacconnect-bb.de](http://www.mediacconnect-bb.de)

06.12.2014  
ATZE SCHRÖDER  
»RICHTIG FREMDGEHEN«  
METROPOLIS HALLE  
[www.filmpark-babelsberg.de](http://www.filmpark-babelsberg.de)

08.12.2014  
ADOBE AFTER EFFECTS  
FÜR FORTGESCHRITTENE  
filmhaus babelsberg  
[www.filmhaus-babelsberg.de](http://www.filmhaus-babelsberg.de)

08.12.2014  
EPI MEDIENRECHT SPEZIAL  
Erich Pommer Institut  
[www.epi-medieninstitut.de](http://www.epi-medieninstitut.de)

08.12.2014  
HPI SCIENCE-TWEET-UP  
HPI  
[www.hpi.uni-potsdam.de](http://www.hpi.uni-potsdam.de)

10.12.2014  
KREATIV LOUNGE  
MIZ-Babelsberg  
[www.miz-babelsberg.de](http://www.miz-babelsberg.de)

11.12.2014  
JAHRESABSCHLUSS BEI FILMUNTERNEHMEN  
Erich Pommer Institut  
[www.epi-medieninstitut.de](http://www.epi-medieninstitut.de)

12.12.2014  
RECHTEKLÄRUNG BEI FILMPRODUKTIONEN –  
HOW TO CLEAR RIGHTS RIGHT  
Erich Pommer Institut  
[www.epi-medieninstitut.de](http://www.epi-medieninstitut.de)

13.12.2014  
DIE LUSTIGE WELT DES COMEDY-SCHREIBENS  
filmhaus babelsberg  
[www.filmhaus-babelsberg.de](http://www.filmhaus-babelsberg.de)

15.12.2014  
IST BUY-OUT VON GESTERN? – BETEILIGUNGS-  
ANSPRÜCHE RICHTIG REGELN  
Erich Pommer Institut  
[www.epi-medieninstitut.de](http://www.epi-medieninstitut.de)

30.12.2014  
SVBWAY TO SALLY'S EISELIGE NACHT  
Metropolis Halle  
[www.filmpark-babelsberg.de](http://www.filmpark-babelsberg.de)

## JANUAR

08.01.2015  
AFTER WORK ICT-MEDIA-LOUNGE  
BRANDENBURG A. D. HAVEL  
media.connect  
[www.mediacconnect-bb.de](http://www.mediacconnect-bb.de)

12.01.2015  
THEORIE DES SOUNDDESIGNS  
filmhaus babelsberg  
[www.filmhaus-babelsberg.de](http://www.filmhaus-babelsberg.de)

19.01.2015  
COLOR GRADING AM AVID MEDIACOMPOSER  
filmhaus babelsberg  
[www.filmhaus-babelsberg.de](http://www.filmhaus-babelsberg.de)

29.01.2015  
COFFEECLUB  
media.connect  
[www.mediacconnect-bb.de](http://www.mediacconnect-bb.de)

31.01.2015  
CROWDFUNDING – PRAKTISCHE EINFÜHRUNG  
filmhaus babelsberg  
[www.filmhaus-babelsberg.de](http://www.filmhaus-babelsberg.de)

31.01.2015  
SCHAUSPIELFÜHRUNG FÜR REGISSEURE  
filmhaus babelsberg  
[www.filmhaus-babelsberg.de](http://www.filmhaus-babelsberg.de)

Sie haben Wissenwertes oder Termine? Senden Sie eine Email an: [Andrea Wickleder, wickleder@mediacconnect-bb.de](mailto:Andrea.Wickleder@mediacconnect-bb.de)

OKTOBER\_NOVEMBER\_DEZEMBER\_JANUAR\_2014/15

# ► AUF EINEN BLICK

- A Försterweg
- B UFA
- C Dianastraße 44
- D Rundfunk Berlin-Brandenburg rbb
- E Parkhaus
- F fx. Center Babelsberg
- G Guido-Seeber-Haus
- H Studio Babelsberg/Haus 3
- I Studio Babelsberg/Haus 4 – Tonstudios und Deutsches Filmorchester Babelsberg
- J Studio Babelsberg/Haus 62 – Management
- K Kostüm- und Requisitenfundus
- L Deutsches Rundfunkarchiv
- M Fernsehzentrum Babelsberg/MedienHaus
- N Studio Babelsberg/Haus 1 – Marlene Dietrich Halle
- O Studio Babelsberg/Haus 2 – Tonkreuz
- P Metropolis Halle®
- Q HS für Film und Fernsehen »Konrad Wolf«
- R Kindergarten »Am Filmpark«
- S Caligari-Halle
- T Filmpark Babelsberg
- U MIZ-Babelsberg
- V ems
- W MedienCampus
- X HPI
- Y Haus 8/8a



## ADRESSEN

**3Q Medien GmbH (W)**  
Wetzlarer Str. 86  
14482 Potsdam  
T 0331/72 12 65 – 0  
kontakt@3qmedien.net  
www.3qmedien.com

**45info GmbH**  
Karl-Liebknecht-Str. 21–22  
14482 Potsdam  
T 0331/97 99 48 85  
info@45info.com  
www.45info.com

**agentur adam (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/97 99 69 76  
info@agenturadam.de  
www.agenturadam.de

**alpha 2000 GmbH (W)**  
Wetzlarer Straße 86  
14482 Potsdam  
T 0331/55 03 41 45  
potsdam@alpha2000.de  
www.alpha2000.de

**Archivservice Kultur // Ulrike Feld (M)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 030 / 2 17 99 03 80  
direkt@archivservice-kultur.de  
www.archivservice-kultur.de

**ariadne an der spree GmbH – Büro Potsdam (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/97 99 66-66  
ariadne@ariadne-an-der-spree-de  
www.ariadne-an-der-spree.de

**Art Department Studio Babelsberg GmbH (J)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 31 50  
artdepartment@studiobabelsberg.com  
www.ad-sb.de

**ART-EFX (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/64 75 84 12  
bellovics@art-efx.de  
www.art-efx.eu

**Artisan 9 (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0179/11 14 42 22  
info@artisan9.org  
www.artisan9.org

**Babelsberg Hitradio (T)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 23 33 30  
info@babelsberg-hitradio.de  
www.babelsberg-hitradio.de

**babelsberger filmgymnasium (W)**  
im MedienCampus Babelsberg  
GroÙbeerenstr. 189  
14482 Potsdam  
T 0331/70 45 56 31  
fleischer.u@gesa-ag.de  
www.babelsberger-filmgymnasium.de

**Bier Deluxe GmbH (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/97 99 66 80  
info@bier-deluxe.de  
www.bier-deluxe.de

**Big Image Systems GmbH (W)**  
Wetzlarer Str. 46  
14482 Potsdam  
T 0163/3 19 50 51  
info@bigimage.de  
www.bigimage.de

**Bistro Tasty (F)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/32 80 60  
cv-qm@t-online.de  
www.tasty-babelsberg.de

**Buntmacher (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0176/20 80 86 95  
block@buntmacher.de  
www.buntmacher.de

**carte blanche Film GmbH Film und Fernsehproduktion (F)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 06 24 90  
mail@carteblanche-film.com  
www.carteblanche-film.de

**cENTERTAIN GmbH (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/97 99 69 00  
info@centertain.me  
www.centertain.me

**Christa Kistner Synchronproduktion (I)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 34 70  
christa.kistner@googlegmail.com  
www.synchronproduktion.de

**cine plus Media Services GmbH**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 06 26 45  
helge.neubronner@cine-plus.de  
www.cine-plus.de

**Cinegate GmbH (M)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 26 22  
info@cinegate.de  
www.cinegate.de

**CineTrans GmbH (I)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 31 40  
info@cine-trans.de  
www.cine-trans.de

**CV-QM Consulting GmbH (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/97 99 69 11  
cv-qm@t-online.de  
www.cv-qm.com

**das redaktionsbüro media GmbH (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/97 99 69 11  
u.hansbuer@dasredaktionsbuero.tv  
www.dasredaktionsbuero.tv

**Deutsches Filmorchester Babelsberg (I)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 32 76  
info@filmorchester.de  
www.filmorchester.de

**Deutsches Rundfunkarchiv Babelsberg (L)**  
Marlene-Dietrich-Allee 20  
14482 Potsdam  
T 033/58 12 10  
info@dra.de  
www.dra.de

**Digitrick Gerd Wanje**  
August-Bebel-Str. 4d  
14482 Potsdam  
T 0331/74 00 06 03  
info@digitrick.de  
www.digitrick.de

**DMK E-BUSINESS GmbH (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/97 99 66 20  
kontakt@dmk-ebusiness.de  
www.dmk-ebusiness.de

**DOKfilm Fernsehproduktion GmbH (F)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/97 99 38 48 20  
info@dokfilm.de  
www.dokfilm.de

**Easy Listen GmbH (I)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 030/53 16 88 27  
info@easy-listen.de  
www.easy-listen.de

**ems – ELECTRONIC MEDIA SCHOOL GmbH (V)**  
Marlene-Dietrich-Allee 25  
14482 Potsdam  
T 0331/7 31 32 00  
info@ems-babelsberg.de  
www.ems-babelsberg.de

**Erich Pommer Institut gGmbH (A)**  
Försterweg 2  
14482 Potsdam  
T 0331/2 71 81-0  
info@epi-medieninstitut.de  
www.epi-medieninstitut.de

**Europäisches Filmzentrum Babelsberg EFB e.V. (F)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 06 27 00  
efb@babelcity.de  
www.babelcity.de

**exozet effects gmbh (F)**  
Rosa-Luxemburg-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 06 24 44  
effects@exozet.com  
www.exozet.com

**Extavium Potsdam (S)**  
Marlene-Dietrich-Allee 9  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 22 22  
kontakt@extavium.de  
www.extavium.de

**Filmbüro POTSDAM (M)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 53 92  
kontakt@filmbuero-potsdam.de  
www.filmbuero-potsdam.de

**FilmConfect AG (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/7 06 25 96  
info@filmconfect.com  
www.filmconfect.com

**filmhaus babelsberg (W)**  
GroÙbeerenstr. 189  
14482 Potsdam  
T 0331/28 12 94 40  
info@filmhausbabelsberg.de  
www.filmhausbabelsberg.de

**Filmmuseum Potsdam**  
Breite Str. 1a  
14467 Potsdam  
T 0331/2 71 81-0  
info@filmmuseum-potsdam.de  
www.filmmuseum-potsdam.de

## SECHS

## SIEBEN

**Filmpark Babelsberg GmbH (T)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 27 35  
info@filmpark.de  
www.filmpark-babelsberg.de

**Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF (O)**  
Marlene-Dietrich-Allee 11  
14482 Potsdam  
T 0331/62 02-0  
info@filmuniversitaet.de  
www.filmuniversitaet.de

**Filmverband Brandenburg e.V. (M)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 53 21  
filmverband.brandenburg@t-online.de  
www.filmverband-brandenburg.de

**filmwerte GmbH (C)**  
Dianastr. 44  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 21 78  
info@filmwerte.de  
www.filmwerte.de

**fischer tv+film (F)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
M 0172/3 00 03 41  
mail@fischerundfischer.com  
www.fischerundfischer.com

**Frenkelson Werbeagentur**  
Ahornstr. 28–32  
14482 Potsdam  
T 0331/2 70 65 95  
office@frenkelson.de  
www.frenkelson.de

**geomecon GmbH (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/97 99 68 68  
info@geomecon.de  
www.geomecon.de

**goingbusiness media UG (M)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 035 201/81 51 96  
info@goingbusiness.de  
www.goingbusiness.de

**Hasso-Plattner-Institut für SoftwareSystemtechnik GmbH (X)**  
Prof.-Dr.-Helmer-Str. 2–3  
14482 Potsdam  
T 0331/5 50 90  
hpi-info@hpi.uni-potsdam.de  
www.hpi.uni-potsdam.de

**Hermes Synchron GmbH (M)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 49 10  
post@hermes-synchron.de  
www.hermes-synchron.de

**interLake Media GmbH (Y)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/23 18 95 00  
info@interlake.net  
www.interlake.net/de

**Interlake System GmbH (Y)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/23 18 95 00  
info@interlake.net  
www.interlake.net/de/interlake-system

**kerako // Anja Kersten (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0152/53 56 98 96  
info@kerako.de  
www.kerako.de

**Kostümfundus Babelsberg GmbH (K)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/2 71 32 53  
gleuter@kostuem-babelsberg.de  
www.kostuem-babelsberg.de

**KUBA Film GmbH (F)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 06 24 50  
mail@kubafilm.de  
www.kubafilm.de

**Laubwerk GmbH (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/5 85 69 92.0  
info@laubwerk.com  
www.facebook.com/laubwerk

**Lavendelfilm GmbH (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/97 99 68 21  
info@lavendelfilm.eu  
www.lavendelfilm.de

**local energy gmbh (A)**  
Försterweg 3  
14482 Potsdam  
T 0331/70 42 46-0  
power@local-energy.com  
www.local-energy.com

**LoCoNET GmbH (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/97 99 66 90  
kontakt@loconet.info  
www.loconet.info

**Mar Vista Media – Medienproduktion (F)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 48 00  
info@marvistamedia.de  
www.marvistamedia.de

**MAT-Film + TV Camera Technology GmbH (W)**  
Wetzlarer Str. 38  
14482 Potsdam  
T 01803/17 92 70  
info@mat-film.tv  
www.mat-film.tv

**MECON Media Concept Ltd. (M)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 35 29  
info@mecon.tv  
www.mecon.tv

**Media Antenne Berlin-Brandenburg (F)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 43 87 50  
mediaantenne@medienboard.de  
www.mediadesk.de

**media.connect brandenburg (U)**  
Stahnsdorfer Str. 107  
14482 Potsdam  
T 0331/58 56 58 80  
info@mediacconnect-bb.de  
www.mediacconnect-bb.de

**MEDIASKOP BABELSBERG (W)**  
GroÙbeerenstr. 189  
14482 Potsdam  
T 0331/6 00 29 61  
beyer.c@gesa-ag.de  
www.mediaskop-babelsberg.de

**Medienboard Berlin-Brandenburg GmbH (F)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 43 87-0  
info@medienboard.de  
www.medienboard.de

**Medieninnovationszentrum Babelsberg (MIZ) (U)**  
Stahnsdorfer Str. 107  
14482 Potsdam  
T 0331/58 56 58 00  
info@miz-babelsberg.de  
http://miz-babelsberg.de

**Medienschule Babelsberg (W)**  
GroÙbeerenstr. 189  
14482 Potsdam  
T 0331/70 45 56 51  
ritterbusch.e@gesa-ag.d  
www.medienschule-babelsberg.de

**MGB Entertainment (F)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 54 44  
info@mgb-entertainment.com  
www.mgb-entertainment.com

**MicroMovie Media GmbH (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/7 06 21 20  
info@micromovie.de  
www.micromovie.com

**morro images GmbH & Co.KG (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/2 73 30 16  
info@morroimages.com  
http://morroimages.com

**music/sounddesign Tillmann v. Kaler zu Lanzenheim (I)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T +49 (0)172 / 3 14 27 17  
elektroartist@gmail.com  
www.soundcloud.com/elektroartist

**Nefzer Babelsberg GmbH (N)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 25 85  
office@nefzer-babelsberg.de  
www.nefzer-babelsberg.de

**Oliver Barth Sound Editing & Design (I)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/5 85 81 58  
soundfilmoliver@kabelmail.de  
www.kinderschauapielschule-babelsberg.de

**Output Media (M)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 30 80  
office@output.media.net  
www.output-media.net

**PARK STUDIOS GmbH**  
Alt Nowawes 116–118  
14482 Potsdam  
T 0331/74 94 0  
info@parkstudios.de  
www.parkstudios.de

**piobyte GmbH (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/27 97 87-10  
kontakt@piobyte.de  
www.piobyte.de

**PIXRAY GmbH (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/28 83 80 00  
info@pixray.com  
http://www.pixray.com

**pme Familienservice GmbH (M)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 20 90  
brandenburg@familienservice.de  
www.familienservice.de/web/brandenburg

**Popella Sound e.K. (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/97 99 68 23  
mail@popellasound.de  
www.popellasound.de

**Producers at Work GmbH**  
Alt Nowawes 116–118  
14482 Potsdam  
T 0331/7 49 42 01  
info@producersatwork.de  
www.producersatwork.de

**Provimago GmbH (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 20 65  
info@provimago.de  
http://provimago.de

**Pyro Passion (M)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 03382/70 17 75  
info@stim.de  
www.stim.de

**Quadfolium Investments GmbH (F)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 030/92 03 83-72 46  
mail-investments@quadfolium.com  
www.quadfolium.com

**Quadriga Games GmbH (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/23 18 96 60  
info@quadrigagames.com  
www.quadrigagames.com

**Radio TEDDY GmbH & Co.KG (W)**  
Wetzlarer Str. 44  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 43 43  
info@radioteddy.de  
www.radioteddy.de

**Rechtsanwalt Cornelius Matutis (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/9 79 96 64-0  
mail@matutis.de  
www.matutis.de

**Rotor Film Babelsberg GmbH (I)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/2 79 78 10  
Info@rotor-film.de  
www.rotor-film.de

**Rundfunk Berlin-Brandenburg (D)**  
Marlene-Dietrich-Allee 20  
14482 Potsdam  
T 0331/9 79 93-0  
info@rbb-online.de  
www.rbb-online.de

**Schenk Marketing-direct.communications (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 20 72  
marketing-direct@medienstadt.net

**Schnittbüro Dümcke & Röske GbR (M)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 53 91  
kontakt@schnittbuero-potsdam.de  
www.schnittbuero-potsdam.de

**Schnittstelle Babelsberg GbR (M)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 37 11  
kontakt@schnittstelle-tv.de  
www.schnittstelle-tv.de

**School of Design Thinking (X)**  
Prof.-Dr.-Helmer-Str. 2–3  
14482 Potsdam  
T 0331/55 09-1 23  
office-d-school@hpi.uni-potsdam.de  
www.hpi.uni-potsdam.de/d\_school/home.html

**SchumeVISION Media GbR (M)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 32 00  
schume@schumevision.de  
www.schumevision.de

**ShelfShot UG (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 01777/17 77 37  
info@shelpit.com  
www.shelpit.com

**Software Diagnostics Technolgy GmbH (F)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 06 23 40  
mail@software-diagnostics.com  
www.software-diagnostics.com

**Stargate Germany GmbH (M)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/88 98 68 80  
info@stargatestudios.de  
www.stargatestudios.de

**-stim-GmbH (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 03382/70 17 75  
info@stim.de  
www.stim.de

**Studio Babelsberg AG (J)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 00 00  
info@studiobabelsberg.com  
www.studiobabelsberg.com

**Studio ‚tongeschichten‘ (I)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/58 89 93 52  
info@tongeschichten.de  
www.tongeschichten.de

**Stunt At Work GmbH**  
Wetzlarer Str. 44  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 27 01  
info@stuntatwork.com  
www.stuntatwork.com

**Stunt Crew Babelsberg**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 27 00  
info@stuntcrewbabelsberg.de  
www.stuntcrewbabelsberg.de

**TeleFactory Babelsberg (F)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 06 26 10  
info@telefactory.com  
www.telefactory.com

**transfer media gGmbH (C)**  
Dianastr. 44  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 21 68  
info@transfermedia.de  
www.transfermedia.de

**UFA GmbH (B)**  
Dianastr. 21  
14482 Potsdam  
T 0331/70 60-0  
info@ufa.de  
www.ufa.de

**UVA Kommunikation und Medien GmbH**  
Karl-Marx-Str. 66  
14482 Potsdam  
T 0331/7 49 19-0  
info@uva.de  
www.uvagrroup.com

**VAV Werbeagentur GmbH (G)**  
August-Bebel-Str. 27  
14482 Potsdam  
T 0331/97 99 66 30  
vey@vavwerbeagentur.de  
www.vavwerbeagentur.de

**VCAT Consulting GmbH (M)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 33 90  
info@vcat.de  
www.vcat.de

**VCC Studiobetriebsgesellschaft mbh (M)**  
August-Bebel-Str. 26–53  
14482 Potsdam  
T 0331/7 21 36 11  
b\_hering@vcc.de  
www.vcc-studio.de

**Volksfilm GmbH**  
Stubenrauchstr. 24  
14482 Potsdam  
T 0331/7 04 34 17  
angelika.stute@babelcity.de

## Wer sucht was?

Wir suchen Ihre Geschichten. Sie suchen neue Büroräume, einen Mitarbeiter, einen Job, haben freie Büroplätze oder Technik zu bieten ... Wir bieten Ihnen eine Plattform, all die Angebote/Gesuche zu veröffentlichen. Das Team von **MEDIENSTADTKOMPAKT** freut sich auf Ihre Pinnwandnotiz!

Andrea Wickleder, wickleder@mediacconnect-bb.de.

## FOTOQUIZ

Wir haben für Sie genau hingesehen: Erkennen Sie das Detail wieder? Was und wo haben wir fotografiert? Schreiben Sie uns Ihre Lösung bitte bis 15.01.2015 mit dem Stichwort »Fotoquiz 03/2014« an: [info@mediacconnect-bb.de](mailto:info@mediacconnect-bb.de).

Unter allen Einsendungen verlosen wir **ein T-Shirt**, das uns Studio Babelsberg freundlicherweise zur Verfügung gestellt hat. Der Gewinner wird schriftlich benachrichtigt und in der nächsten Ausgabe veröffentlicht. ◀



## Auflösung Fotoquiz 2/14

Unser Fotoquiz in der Ausgabe 2/14 zeigte ein Detail des Medien-campus in der Großbeerenstraße. Der fünfstöckige Neubau direkt gegenüber vom Bahnhof Medienstadt ist seit 2011 das neue Zuhause für die Schüler des Babelsberger Filmgymnasiums sowie der Medienschule Babelsberg.

Erkannt hat das Gebäude S. Janczewski. Herzlichen Glückwunsch und viel Vergnügen mit dem von den Thalia Programmkinos Potsdam-Babelsberg bereitgestellten Familienpass für zwei Erwachsene und zwei Kinder für einen Kinderfilm. ◀

## ► Bildnachweis

### Titelbild KOMPAKT 3/14 und Seite 3:

CHANGING THE PICTURE 2013 © Beate Wätzel

Seite 2: Tafelbild © alpha 2000 GmbH

Entenhausen © Disney, Egmont Ehapa Media GmbH

Das Mitmachmuseum wird 8 Jahre © Extavium Potsdam

Seite 4: Marco-Polo-Basar © Filmmuseum Potsdam

Seite 8: Auflösung Fotoquiz © Uwe Fleischer ◀

BASED IN BABELSBERG

The place for media in motion

BASED IN  
BABELSBERG

Als Wegweiser für die erfolgreiche Entwicklung des Standorts Babelsberg bis 2020 und darüber hinaus haben die hier ansässigen Unternehmen und Institutionen eine gemeinsame Vision entworfen. Unternehmen, Institutionen, Verbände, Schulen und Universitäten können dazu beitragen, Babelsberg als attraktivsten IT-Medien-Campus in Europa erlebbar zu machen. Ein neues, flexibles Logo unterstützt sie dabei.

Alle Informationen zum Leitbild und Logo finden Sie unter [www.based-in-babelsberg.de](http://www.based-in-babelsberg.de). Diese Website ist ein Schaufenster für alle Babelsberger Akteure. Mit Ihrer aktiven Teilnahme helfen Sie mit, den Standort und seine Leistungsfähigkeit zu repräsentieren.

## ► IMPRESSUM

### Herausgeber

media.connect brandenburg  
Träger: media.net berlinbrandenburg e.V.

### Office Potsdam im MIZ Babelsberg

Stahnsdorfer Str. 107, 14482 Potsdam

T +49 331 58 56 58 - 80

[www.mediacconnect-bb.de](http://www.mediacconnect-bb.de)

[info@mediacconnect-bb.de](mailto:info@mediacconnect-bb.de)

### Druck

Pressedruck Potsdam GmbH

### Redaktion

Angelika Müller und Andrea Wickleder

### Layout/Gestaltung

Nicole Koppe, [www.stoffprobe.de](http://www.stoffprobe.de)

Das Netzwerk media.connect brandenburg wird vom Ministerium für Wirtschaft und Europaangelegenheiten des Landes Brandenburg im Rahmen der Gemeinschaftsaufgabe »Verbesserung der regionalen Wirtschaftsstruktur« (GRW) aus Mitteln des Bundes und des Landes Brandenburg gefördert.

  
LAND  
BRANDENBURG  
Ministerium für Wirtschaft  
und Europaangelegenheiten

 media.connect  
brandenburg

Alle Ausgaben der MEDIENSTADTKompakt finden Sie auch online unter [www.mediacconnect-bb.de](http://www.mediacconnect-bb.de)