- MEDIEN STADIS

► AUSGABE EINS ZWANZIG13 UNENTGELTLICH ERHÄLTLICH



Liehe Leserinnen und Leser.

hinter den Kulissen der Medienstadt arbeiten rund 2.000 Menschen in fast 100 Unternehmen.

Wir, vom Medien-Netzwerk media.connect brandenburg, möchten Sie zu einer kurzen Entdeckungsreise einladen. Lernen Sie mit uns Menschen und Projekte »made in

Herzlich, Ihre Andrea Peters und Andrea Wickleder



Nunmehr im dreizehnten Jahr greift der RBB auf die große Erfahrung zurück, die TeleFactory inzwischen bei der Umsetzung medizinischer Themen hat. »Ratgeber Gesundheit« ist seit langem die erfolgreichste und seriöseste Gesundheitssendung im deutschen Fernsehen.

Für die Moderation konnte Susanne Holst gewonnen werden, die auch die Tagesschau der ARD moderiert Redaktionell verantwortlich beim RBR ist Kristina Henss. Produktionsleiterin bei der TeleFactory ist Elke Müller-Weidt. Auf die journalistische Herangehensweise, die Umsetzung von schwierigen wissenschaftlichen Themen in anschaulichen 3D Animationen und die sensible Kameraarbeit greifen inzwischen auch andere Kunden zurück, z.B. der Verband der Krankenhausdirektoren.



HFF: Prof. Dr. Stürmer wird neue Präsidentin

Der Senat der Hochschule für Film und Fernsehen »Konrad Wolf« (HFF) hat am 10. Januar 2013 Prof. Dr. Susanne Stürmer ohne Gegenstimme zur neuen Präsidentin und Nachfolgerin von Prof. Dr. Dieter Wiedemann gewählt, der sich mit dem Jahresende 2012 in den Ruhestand verabschiedet hat.

Nach der Ernennung durch die Ministerin für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg, Prof. Dr. Dr. Sabine Kunst, würde Prof. Dr. Susanne Stürmer ihre Arbeit spätestens zu Beginn des Wintersemesters 2013/2014 aufnehmen können. Bis zum offiziellen Amtsantritt führt der amtierende HFF-Vizepräsident, Prof. Martin Steyer, die Geschäfte des Präsidenten weiter - gemeinschaftlich mit der Kanzlerin, Brigitte Klotz, die

für alle Rechts- und Verwaltungsangelegenheiten verantwortlich sein wird. Im September 2011 wurde Dr. Susanne Stürmer an der HFF zur ersten Professorin im Nebenamt ernannt und lehrt seither »Produktion neuer Medien« im Studiengang Film- und Fernsehproduktion. Hauptberuflich ist sie Geschäftsführerin der UFA Film & TV Produktion GmbH. Susanne Stürmer ist im Vorstand des media.net berlinbrandenburg und der Allianz Deutscher Produzenten.

transfer media: Neues »Handbuch HD-Produktion 2013« mit App

Der technologische Umbruch von analog zu digital erfordert praktische Orientierung – diese bieten die erfolgreichen Publikationen der transfer media. Aktuellstes Produkt ist das Standardwerk »Handbuch HD-Produktion 2013«: seit Dezember 2012 in dritter Auflage und erstmals mit einer App erhältlich.

Weitere Veröffentlichungen sind das »Handbuch Lokal TV Produktion digital« speziell für Mitarbeiter von Lokal-TV-Sendern sowie die »Digitalisierungsfibel«, ein Leitfaden für audiovisuelle Archive. Allen Publikationen gemein ist die Autorenschaft von Mitarbeitern aus der Praxis, die pragmatisch und verständlich die technischen Inhalte beschreiben und erklären. Informationen und Bestellungen unter www.transfermedia.de.

Mar Vista Media: Klappe die Dritte!

HD-PRODUKTION

Zum dritten Mal findet unter der Betreuung und Organisation von Mar Vista Media ein Schüler-Filmworkshop statt. Zum Thema »Glaubwürdigkeit des Fernsehens« verlagern 15 Schüler der Medienklasse des Ernst-Haeckel Gymnasiums aus Werder/Havel für zwei Wochenenden im Januar ihr Klassenzimmer auf das Medienstadt-Gelände. Der Schwerpunkt liegt diesmal auf Scripted Reality. Es wird gezielt hinter die Kulissen geblickt, geklärt und erklärt, warum Scripted Reality einen kometenhaften Boom erfährt und mit welchen Mitteln der Zuschauer manipuliert wird.

Im aktiven Teil entwickeln die Schüler ein Scripted Reality Format und setzen dieses filmisch um. Gefördert wird der Workshop von der Medienanstalt Berlin Brandenburg. Seit Januar 2013 hat sich die Mar Vista Film- und Medienproduktion vergrößert und ist in den Räumen 2.07 und 2.08 des fx.Centers zu finden.

▶ PREISGEKRÖNT

EASY LISTEN

ist Gründer Champion Brandenburg 2012

Das im Jahr 2011 gegründete Unternehmen EASY LISTEN ging aus dem media.connect brandenburg wurde in Berlin von der »Initiative Kultur- und Unternehmenswettbewerb der KfW als Sieger des Bundeslandes Brandenburg Kreativwirtschaft« der Bundesregierung als »Bewegungsmelder 2012« ausgehervor. ◀

Interlake

gewinnt Reader's Choice Award

European Reader's Choice Award 2012 in der Kategorie »Bester Webcast wicklung von »Virtual Backlot Live« aus. 2012«. ◀

media.connect erhält

Auszeichnung als »Bewegungsmelder 2012«

STARGATE GERMANY

gewinnt den Innovationspreis Berlin-Brandenburg 2012

INTERLAKE gewann den zweiten Preis beim Streaming Media Magazine Die Jury zeichnete das Unternehmen STARGATE GERMANY für die Ent-

▶ MEDIENSTADT KOMPAKT

MIT DOLBY.ATMOS MITTENDRIN

NEUES SOUND-VERFAHREN BALD AUCH IN BABELSBERG



Wer ins Kino geht, will Filmgenuss pur - dazu gehört der Lieblingsdarsteller genauso wie eine eindrucksvolle Bildqualität und eine perfekte Klangkulisse. Dolby sorgt nun mit einem neuen Verfahren für einen noch natürlicheren Surround-Klang: Dolby® Atmos™.

»Der Hobbit: Eine unerwartete Reise«, der Zuschauermagnet zum Jahreswechsel, in den deutschen Kinos wurde bereits nach dem neuen Verfahren bearbeitet. In diesen Wochen wird auch in unserer Region das erste Dolby® Atmos™-Studio fertiggestellt, hier in der Medienstadt Babelsberg, im Haus 4, Erdgeschoss. Initiator ist das hier seit drei Jahren ansässige Postproductionsunternehmen Rotor Film Babelsberg

Im Gespräch mit Martin Frühmorgen, Geschäftsführer der Rotor Film Babelsberg GmbH

Was zeichnet Dolby® Atmos™ aus?

Martin Frühmorgen: Kurz gesagt, und nicht allzu technisch detailliert, wird dabei die bekannte Lautsprecheranordnung Mit welchem Filmprojekt starten Sie hier in vorn, hinten und an den Seiten ergänzt mit Deckenlautsprechern als neue Ebene. Töne können sich absolut frei im Raum bewegen, nicht mehr kanalbasiert sondern objektbasiert. Dolkann quasi kreisen und sich kontinuierlich durch den Raum noch hörbar waren, sind nun bald Vergangenheit. Dolby® AtmosTM ist die bedeutendste Innovation im Tonbereich seit neue Verfahren ist also auf dem besten Weg, Standard in den Kinos zu werden.

Wo haben Sie sich fit gemacht?

in London und haben vor Ort bei Dolby® erste Erfahrungen studiert und den Umgang mit der neuen Technik gelernt. Nun habe das Sounddesign übernommen. heißt es Learning by Doing hier in Babelsberg. Das Rotor »Hobbit« und »Lost Place« stehen für Actionflows und wird in absehbarer Zeit auch Workshops anbieten,

um Erfahrungen weiter zu geben und vor allem erste Ergeb- Martin Frühmorgen: Überhaupt nicht! Das ist ja das Schönisse vorzustellen

Babelsberg die Arbeit mit Dolby® Atmos™?

Martin Frühmorgen: Es ist der neue Film von Thorsten Klein emotionaleres Kino für jedes Genres anzubieten. Deshalb war »Lost Place«, produziert von Movie Brats Films and Anima- es uns wichtig, schnell diese revolutionäre Technologie auch by® Atmos™ unterstützt bis zu 64 Lautsprecher. Der Ton tion in Koproduktion mit Dragonfly Films. Im Juli soll Ki- zu nutzen. Das neue, 80qm große Studio mit 3D-Projektion nostart sein, im Verleih von NFP, in Kooperation mit Warner haben wir von Anfang an zusammen mit Dolby® geplant. bewegen. Die Klangsprünge, die beim bisherigen Surround Bros. Der deutschsprachige 3D-Mystery-Horrorfilm erzählt Das moderne Raumkonzept konnte ideal an die technischen von merkwürdigen Experimenten des US-Militärs und wur- Richtlinien angepasst werden. Daraus resultiert nicht nur ein der Einführung von Dolby® Digital und bricht mit allen Deutschlands abgedreht. In »Lost Place« stoßen die Protago- herausragende Gestaltung. Hörgewohnheiten. "Mittendrin statt nur dabei" könnte man nisten Daniel, Elli, Jessica und Thomas beim Geocaching in Anlehnung an einen bekannten Werbeslogan sagen. Das im Pfälzer Wald unversehens auf ein dunkles Geheimnis der deutschen Nachkriegsgeschichte, dessen letztes Kapitel noch geschrieben werden soll. Eine der Hauptrollen übernahm u.a. Neue Technologien brauchen geschulte Menschen. die Potsdamerin Josefine Preuß (»Türkisch für Anfänger«). Anfang Januar begann in unserer neuen DOLBY, ATMOS Martin Frühmorgen: Wir waren im vergangenen Jahr direkt SOUND.STAGE mit meinem Geschäftsführer-Partner Holger Lehmann als Mischtonmeister die Mischung, ich selbst

Film-Team erarbeitet derzeit technische und inhaltliche Work- Filme. Ist Dolby® Atmos™ also nur fürs Action-Kino gedacht?

ne daran, dass diese Technologie nicht auf ein Genres fixiert ist. Gerade auch für leise, stille Filme sind Raum-Effekte wichtig und unterstützen uns Soundgestalter im Bemühen, de in der zweiten Jahreshälfte 2011 in verschiedenen Teilen optimales Klangerlebnis, sondern auch eine architektonisch



► ROTOR FILM BABELSBERG GMBH

August-Bebel-Straße 26-53, 14482 Potsdam **T** + 49 (0) 331/2 79 78 10 www.rotorfilm.de und facebook

Dialog zwischen Landesregierung und Medienwirtschaft

Auf Initiative des Ministers für Wirtschaft und Europaangelegenheiten des gierung mit der Medienwirtschaft intensiviert werden. In Abstimmung mit der Staatskanzlei, der ZukunftsAgentur Brandenburg und dem Medienboard wurden Im Dezember 2012 fanden die ersten Sitzungen der drei Fachgesprächskreise unter den Themenstellungen »Förderstruktur/Finanzierungsmodelle«, »Brandenburgs Antworten auf die Digitalisierung« sowie »Kooperation Hochschulen/Medienwirtschaft und Fachkräftesicherung« statt.

Die Ergebnisse dieser sowie noch weiterer in den nächsten Wochen folgender Gespräche sollen Eingang in die politischen Gestaltungsprozesse der Landesregierung finden. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an:

Knud.Bach@mwe.brandenburg.de, Fernanda.Lange@zab-brandenburg.de. ◀

Region bei Lola-Vorauswahl stark »Liebe« geht für OSCARS ins Rennen

23 Medienboard-geförderte Filme sind mit 24 Vornominierungen im Nominierungsrennen um den Deutschen Filmpreis 2013. Die drei von den Mitgliedern der Deutschen Filmakademie bestimmten Vorauswahlkommissionen haben insgesamt 46 deutsche Kinofilme ausgewählt, die Chancen auf eine der begehrten Lolas haben. Am 22. März werden dann die Nominierungen für den Deutschen Filmpreis bekannt gegeben, die Verleihung der Lolas findet am 26. April im Berliner Friedrichstadt-Palast statt. In der Vorauswahl sind u.a. die Filme: »Cloud Atlas«, »Herr Wichmann aus der dritten Reihe«, »Little Thirteen«, »Quellen des Lebens«, »Das Wochenende«, »Die Wohnung«.

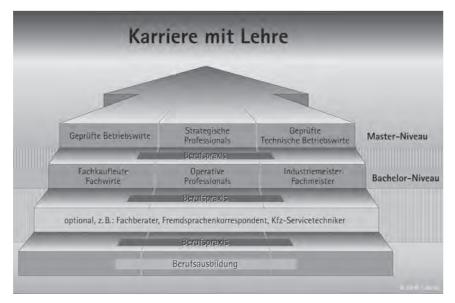
nominiert. ◀

Pilotförderung für serielle TV-Formate

Euro zur Verfügung, um die Entwicklung und Herstellung von Piloten für fikti- www.medienboard.de veröffentlicht. onale und dokumentarische TV-Serienformate, für Infotainment und Unterhal-

DQR: Stufe 6 steht

Mit dem Deutschen Qualifikationsrahmen (DQR) für lebenslanges Lernen wird erstmals ein umfassendes, bildungsbereichsübergreifendes Profil der in Deutsch-Landes Brandenburg, Herrn Ralf Christoffers, soll der Dialog der Landesre- land erworbenen Kompetenzen vorgelegt. Fachwirte, Fachkaufleute und Industriemeister werden dem Niveau 6 des DQR zugeordnet – so der fast einstimmige Beschluss des Arbeitskreises, in dem die zentralen Akteure der deutschen Bildungsdaraufhin drei themenbezogene, zeitlich befristete Gesprächskreise eingerichtet. landschaft vertreten sind. Sie stehen somit auf einer Stufe mit den Bachelor-Abschlüssen der Hochschulen. Ihre Ansprechpartnerin: IHK POTSDAM, Kerstin Poloni, Tel. +49 (0) 331 2 78 62 79, Kerstin.poloni@potsdam.ihk.de. ◀



Filmmuseum Potsdam schließt für ein Jahr

Nach zahlreichen Auszeichnungen, u.a. die Goldene Palme und der Europä- 2013 werden im Filmmuseum Potsdam die Brandschutzanlagen erneuert. Die ische Filmpreis, geht der Medienboard-geförderte Film »Liebe« von Michael Ausstellung »Filmstudenten inszenieren berühmte Gemälde« und die perma-Haneke jetzt auch ins Rennen um insgesamt fünf Oscars. Der Film wurde nente Ausstellung »TRAUMFABRIK – 100 Jahre Film in Babelsberg« sind desals bester Film, bester nicht-englischsprachiger Film, für die beste Regie und halb nur noch bis zum 3. März zu sehen. Ab 22. März schließt auch das Kino. das beste Drehbuch sowie für die beste Hauptdarstellerin (Emmanuelle Riva) Die Kinoabteilung bereitet Veranstaltungen an anderen Orten vor, die Sammlungsabteilung bleibt geöffnet. Die Wiedereröffnung von Museum und Kino ist im Frühjahr 2014. ◀

Nach seiner letzten Sitzung in diesem Jahr hat der Aufsichtsrat des Medienboard tungsformate zu unterstützen. Über die Förderung entscheiden beide Mediendie Einführung einer Pilotförderung für serielle TV-Formate aller Genres ab board-Geschäftsführer gemeinsam. Das Pilotprojekt ist zunächst auf zwei Jahre 2013 beschlossen. Für die nächsten zwei Jahre stehen jährlich bis zu 500.000 begrenzt. Richtlinien und Einreichtermine werden ab dem 1. März 2013 auf

► MEDIEN & RECHT

Auf Wiedersehen Rundfunkgebühr, Hallo Rundfunkbeitrag

Empfang oder die Empfangsmöglichkeit kommt es gar nicht mehr an.

funkgebühren zahlen muss und wer nicht. Während früher festgestellt werden musste, ob Gericht nun entscheiden müssen. Menschen überhaupt einen Fernseher, das Internet oder ein Radio besitzen, braucht es nun nur noch eine Wohnung oder ein Auto. Beides Dinge, die der Meldepflicht unterliegen und In diesem Sinne, Ihre medienlinie Rechtsanwälte damit einfach festzustellen sind.

Die Rundfunkabgabe sah sich von Beginn an einer ziemlich breiten Kritik gegenüber. Gegen- gern in einer der nächsten Ausgaben! Schicken Sie uns einfach eine kurze Mail, wickleder@mediaconnect-bb.de.

Der Jahreswechsel wird gern zum Anlass genommen, sich Altem zu entledigen und Neuem wärtig sind auch 2 Klagen beim Bayerischen Verfassungshof anhängig. Ein wissenschaftzuzuwenden. Auch bei der Finanzierung des öffentlich-rechtlichen Rundfunks gibt es Neues. licher Mitarbeiter der Universität Passau hat gegen die Rundfunkabgabe bereits im ver-Zum 01.01.2013 wurde die Rundfunkgebühr abgeschafft und der Rundfunkbeitrag eingeführt. gangenen Jahr eine Popularklage eingelegt und die Drogeriekette Rossmann reichte ebenso Was auf den ersten Blick ähnlich klingt, bringt in Wahrheit eine Menge Änderungen mit sich. Klage ein. U.a. wird ein Verstoß gegen das grundgesetzlich garantierte Gleichheitsgebot ange-Während die Rundfunkgebühr quasi gerätegebunden war, richtet sich die Rundfunkabgabe führt. Denn mit dem Weg fall der tatsächlichen Empfangsmöglichkeit zahlt nun jeder einen nach Raumeinheiten. Daher wird sie auch oft Haushaltsabgabe genannt. Nun zahlt man Rundfunkbeitrag, egal ob er Fernsehen schauen kann oder nicht. Und auch Unternehmen mit schon dann, wenn man über Raumeinheiten verfügt (wie Wohnzimmer, Autos oder andere vielen Filialen, wie z.B. Rossmann, oder auch einem großen Fuhrpark zahlen für jede Filiale Betriebsstätten), in denen typischerweise Rundfunkempfang stattfindet. Auf den tatsächlichen und für jedes Auto einen Rundfunkbeitrag, unabhängig davon ob Rundfunkempfang möglich ist oder nicht. Man kann sich leicht ausrechnen, dass der Rundfunkbeitrag bei solchen Hintergrund der Neugestaltung ist u.a., dass nun relativ einfach festzustellen ist, wer Rund- Unternehmen zu einem echten Kostenfaktor wird. Ob das Gleichbehandlung ist, wird das

Medienrechtliche Fragen sind jeden Tag neu und jedes Mal anders, Wir freuen uns auch auf Ihre Fragen und beantworten dies

► MEDIENSTADT KOMPAKT

FÜNF

JANUAR

14.01.2013 WINTERCAMPUS

media.connect www.mediaconnect-bb.de

VERNETZTE PRODUKTION:

GRUNDBEGRIFFE FILM UND IT

transfer media

www.transfermedia.de

25. UND 26.01.2013

DINNERSHOW IM NIMMERLAND Filmpark Babelsberg www.filmpark-babelsberg.de

26.01.2013-05.01.2014

PRODUKTIONSLEITER/IN IHK filmhaus babelsberg www.filmhaus-babelsberg.de

STOFFENTWICKLLING MIT DER DREHBUCH-SOFTWARE DRAMAQUEEN babelsberg plus der HFF www.hff-potsdam.de

26.01.2013-05.01.2014 FICTION-PRODUCER

in IHK filmhaus babelsberg www.filmhaus-babelsberg.de

COFFFEECLUB IN POTSDAM media.connect www.mediaconnect-bb.de

FEBRUAR

63. INTERNATIONALE FILMFESTSPIELE BERLIN www.berlinale.de

MEDIENBOARD-EMPFANG ANLÄSSLICH DER 63. BERLINALE Nur mit Einladung!

BERLINALE TALENT CAMPUS www.berlinale-talentcampus.de

BIOGRAFISCHES SCHREIBEN Akademie für Autoren www.akademie-fuer-autoren.de

11 02 2013

PRODUZENTENBRUNCH ANLÄSSLICH DER 63. BERLINALE

www.mediaconnect-bb.de

IRISCHE NACHT Filmpark Babelsberg www.filmpark-babelsberg.de

KRIMINALROMAN UND THRILLER Akademie für Autoren www.akademie-fuer-autoren.de

DRAMATURGIE VON TON UND MUSIK IM FILM babelsberg plus der HFF www.hff-potsdam.de

MEDIA MEETS IT media.connect www.mediaconnect-bb.de

www.transfermedia.de

www.transfermedia.de

VERNETZTE PRODUKTION: IHRE PRODUKTION IM INTERNET VON ABNAHME BIS LIZENZ transfer media

FILEBASED CINEMATOGRAPHY RED/ALEXA transfer media

22. UND 23.02.2013

PIRATENFEST Filmpark Babelsberg www.filmpark-babelsberg.de

CREATIVEDOC babelsberg plus der HFF www.hff-potsdam.de

COFFFEECLUB IN POTSDAM media.connect www.mediaconnect-bb.de

28.2.2013

ARBEITSVERTRÄGE IN DER **MEDIENWIRTSCHAFT** Erich Pommer Institut www.epi-medieninstitut.de

MÄRZ

01.03.2013 KSK UND SOZIALVERSICHERUNG BEIM FILM

Erich Pommer Institut www.epi-medieninstitut.de

PLOT UND SZENARIO babelsberg plus der HFF www.hff-potsdam.de

WEIBERFEST Filmpark Babelsberg www.filmpark-babelsberg.de

13.03.2013

FILM MEETS IT transfer media/media.connect www.mediaconnect-bb.de

AUFTRAGSPRODUKTIONSVERTRÄGE IN DER FERNSEHPRODUKTION Erich Pommer Institut www.epi-medieninstitut.de

FILEBASED CINEMATOGRAPHY: P2HD/XDCAMHD422/DSLR transfer media www.transfermedia.de

15. UND 16.03.2013

IRISCHE NACHT Filmpark Babelsberg www.filmpark-babelsberg.de

FILEBASED POST PRODUCTION: AKTUELLE HERAUSFORDERUNGEN AN SCHNITT transfer media www.transfermedia.de

22. UND 23.03.2013

JUBILÄUMS-SHOW Filmpark Babelsberg www.filmpark-babelsberg.de

BILDERBUCH

Akademie für Autoren www.akademie-fuer-autoren.de

SAISONSTART FILMPARK BABELSBERG www.filmpark-babelsberg.de

COFFFEECLUB IN POTSDAM media.connect www.mediaconnect-bb.de

APRIL

06.04.2013 WORKSHOP EXPOSÉ

VORGEMERKT

Akademie für Autoren www.akademie-fuer-autoren.de

HIER SPIELT DIE MUSIK - MUSIK IM FILM Erich Pommer Institut www.epi-medieninstitut.de

THE ART OF NEGOTIATING AGREEMENTS Erich Pommer Institu

www.epi-media.eu

RECHTEKLÄRUNG BEI FILMPRODUKTIONEN Erich Pommer Institut

www.epi-medieninstitut.de

ALTERNATIVE MODELLE ZUR TON- UND BII DTONTRÄGERVERMARKTUNG Erich Pommer Institut www.epi-medieninstitut.de

UNTERHALTUNGSLITERATUR FÜR FRAUEN Akademie für Autoren www.akademie-fuer-autoren.de

PRINT ON DEMAND

Akademie für Autoren www.akademie-fuer-autoren.de

23 04 2013 FILMFÖRDERUNG,

ZWISCHENFINANZIERUNG UND GAP-FINANZIERUNG Erich Pommer Institut www.epi-medieninstitut.de

23.-27.04.2013

DGT 2013 – DEUTSCHE GAMESTAGE www.deutsche-gamestage.de

23 -28 04 2013

SEHSÜCHTE 2013 HFF »Konrad Wolf« www.sehsuechte.de

FILEBASED POST PRODUCTION: FARBKORREKTUR - ANSÄTZE & SYSTEME transfer media www.transfermedia.de

25.04.2013

COFFFEECLUB IN POTSDAM media.connect www.mediaconnect-bb.de

DEUTSCHER FILMPREIS

ROMAN

Akademie für Autoren www.akademie-fuer-autoren.de

FILEBASED CINEMATOGRAPHY: 3D-TON transfer media www.transfermedia.de

KINDER- UND JUGENDBUCH Akademie für Autoren www.akademie-fuer-autoren.de

PLOTTEN

Akademie für Autoren www.akademie-fuer-autoren.de

JANUAR FEBRUAR MÄRZ APRIL 2013

X

S-BHF →

Griehnitzsee

A

B

C

0

V 📕

Stahnsdorfer Str.

6

H

K

W

M

N

E Parkhaus

F fx. Center Babelsberg

G Guido-Seeber-Haus

H Studio Babelsberg/Haus 3

I Studio Babelsberg/Haus 4 – Tonstudios und Deutsches Filmorchester Babelsberg

J Studio Babelsberg/Haus 62 - Management

K Kostüm- und Requisitenfundus

L Deutsches Rundfunkarchiv

M Fernsehzentrum Babelsberg/MedienHaus

N Studio Babelsberg/Haus 1 - Marlene Dietrich Halle

0 Studio Babelsberg/Haus 2 – Tonkreuz

P Metropolis Halle®

0 HS f
ür F
ilm und Fernsehen »Konrad Wolf«

R Kindergarten »Am Filmpark«

S Caligari-Halle

T Filmpark Babelsberg

II MIZ

V ems

W MedienCampus

X HPI

ADRESSEN

3Q Medien GmbH

Wetzlarer Str. 86, 14482 Potsdam **T** 0331 - 72 12 65 - 0 kontakt@3qmedien.net www.3amedien.com

45info GmbH

Karl-Liebknecht-Straße 21–22, 14482 Potsdam T 0331 - 97 99 48 85 info@45info.com www.45info.com

agentur adam (G)

August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam T 0331-97 99 69 76 info@agenturadam.de www.agenturadam.de

ariadne an der spree GmbH – Büro Potsdam (G) August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam

T 0331-97 99 66-66 ariadne@ariadne-an-der-spree-de www.ariadne-an-der-spree.de

Art Department Studio Babelsberg GmbH (J)

August-Bebel-Strasse 26-53, 14482 Potsdam **T** 0331-7 21 31 50 artdepartment@studiobabelsberg.com www.ad-sb.de

Artisan 9 (G)

August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam T 0179-1 14 42 22 www.artisan9.org

babelsberger filmgymnasium (W) im Mediencampus Babelsberg

Großbeerenstrasse 189, 14482 Potsdam T 0331-70 45 56 31 fleischer.u@gesa-ag.de www.babelsberger-filmgymnasium.de

BESTgroup Consulting & Software GmbH (G

August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam T 0331 - 97 99 68 10 info@best-group.eu http://bestgroup.eu

Bistro Tasty (F)

August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam **T** 0331 - 70 62 500 bistrotasty@gmx.de www.tasty-babelsberg.de

Buntmacher (G)

August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam T 0176-20 80 86 95 block@buntmacher.de www.buntmacher.de

carte blanche Film GmbH Film und Fernsehproduktion (F)

August-Bebel-Str. 26-53. 14482 Potsdam T 0331-7 06 24 90 mail@carteblanche-film.com www.carteblanche-film.de

Christa Kistner Synchronproduktion (I)

August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam T 0331-7 21 34 70 christa.kistner@googlemail.com www.synchronproduktion.de

cine plus Media Services GmbH

T 0331-7 06 26 45 helge.neubronner@cine-plus.de

Cinedrive (Arbeitssicherheit)

August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam T 0331-5 88 26 28

T 0331-7 21 26 22 info@cinegate.de www.cinegate.de

CV-QM Consulting GmbH (G) **T** 0511-32 80 60

August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam cv-qm@t-online.de www.Cv-am.com

das MedienKombinat GmbH (G)

T 0331 - 97 99 66 20 kontakt@das-medienkombinat.de www.das-medienkombinat.de

das redaktionsbüro media GmbH (G)

August-Bebel-Str. 27,14482 Potsdam **T** 0331-7 21 43 00 u.hansbuer@dasredaktionsbuero.tv www.dasredaktionsbuero.tv

Deutsches Filmorchester Babelsberg (I)

August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam T 0331-7 21 32 76 info@filmorchester.de www.filmorchester.de

0

August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam info@diaitrick.de www.cine-plus.de

www.cinedrive.de

Cinegate GmbH (M)

August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam

T 0331-7 31 32 00 info@ems-babelsberg.de www.ems-babelsberg.de

August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam T 0331-7 21 28 80

T 0331-7 06 27 00 efb@babelcity.de www.babelcity.de

exozet effects gmbh (F)

August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam T 0331-7 06 24 44 www.exozet.com

Deutsches Rundfunkarchiv Babelsberg (L)

Marlene-Dietrich-Allee 20, 14482 Potsdam T 0331-58 12 10 www.dra.de

Digitrick Gerd Wanie

Q

S

0

Rosa-Luxemburg-Straße 4d, 14482 Potsdam T 0331-74 00 06 03

www.digitrick.de DOKfilm Fernsehproduktion GmbH (F)

August-Bebel-Str. 26-53. 14482 Potsdam T 0331-97 99 38 48 20 info@dokfilm.de www.dokfilm.de

Easy Listen GmbH (I)

August-Bebel Straße 26-53, 14482 Potsdam T 030-53 16 88 27 info@easy-listen.de www.easy-listen.de

ems - ELECTRONIC MEDIA SCHOOL GmbH (V)

Marlene-Dietrich-Allee 25, 14482 Potsdam

Erich Pommer Institut aGmbH (A)

Försterweg 2, 14482 Potsdam www.epi-medieninstitut.de

Europäisches Filmzentrum Babelsberg EFB e.V. (F) August-Bebel-Str. 26–53, 14482 Potsdam

Filmbüro POTSDAM (M)

August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam T 0331-7 21 53 92 kontakt@filmbuero-potsdam.de www.filmbuero-potsdam.de

RE.BHF. Medien

Babelsberg

FilmConfect AG (G)

August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam **r** 0331-7 06 25 96 info@filmconfect.com

filmhaus babelsberg (U)

Stahnsdorfer Str. 107, 14482 Potsdam **T** 0331 - 58 56 58 90 weiterbildung@filmhausbabelsberg.de www.filmhausbabelsberg.de

Filmmuseum Potsdam

Breite Straße 1a, 14467 Potsdam T 0331 - 2 71 81 - 0 info@filmmuseum-potsdam.de www.filmmuseum-potsdam.de

Filmpark Babelsberg GmbH (T)

August-Bebel-Straße 26-53, 14482 Potsdam T 0331 - 7 21 27 35 info@filmpark.de www.filmpark-babelsberg.de

Filmverband Brandenburg e.V. (M)

August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam T 0331-7 21 53 21 filmverband.brandenburg@t-online.de www.filmverband-brandenburg.de

filmwerte GmbH (C)

Dianastrasse 44, 14482 Potsdam **T** 0331-7 21 21 78 info@filmwerte.de www.filmwerte.de

geomecon GmbH (G)

August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam T 0331-97 99 68 68 info@geomecon.de www.geomecon.de

SIEBEN

Grundy UFA TV Produktions GmbH (B)

Dianastr. 21, 14482 Potsdam T 0331-70 60 – 6 00 www.grundvufa.de

Hasso-Plattner-Institut für (X)

Softwaresystemtechnik GmbH Prof.-Dr.-Helmert-Str. 2-3, 14482 Potsdam T 0331-5 50 90 hpi-info@hpi.uni-potsdam.de www.hpi.uni-potsdam.de

Hermes Synchron GmbH (M)

August-Bebel-Str. 26–53, 14482 Potsdam T 0331-7 49 10 post@hermes-synchron.de www.hermes-synchron.de

Hochschule für Film und Fernsehen »Konrad Wolf« (Q) Marlene-Dietrich-Allee 11, 14482 Potsdam

T 0331-62 02-0 info@hff-potsdam.de www.hff-potsdam.de

ibmedien GbR (G)

August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam T 0331-7 21 53 00 info@ibmedien.de www.ibmedien.de

interLake Media GmbH (G)

August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam **T** 0800 - 5 55 10 10 info@interlake.net www.interlake.net/de/interlake-media

interLake System GmbH (G

August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam T 0800-5 55 10 10 info@interlake.net www.interlake.net/de/interlake-system

kerako // Ania Kersten (G)

August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam T 0152 - 53 56 98 96 info@kerako.de www.kerako.de

Kinderschauspielschule Babelsberg

°/₀ Oliver Barth (I) August-Bebel-Straße 26-53, 14482 Potsdam **T** 0331 – 5 85 81 58 soundfilmoliver@online.de www.kinderschauspielschule-babelsberg.de

Kostümfundus Babelsberg GmbH (K) August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam T 0331-7 21 32 53 gleuter@kostuem-babelsberg.de www.kostuem-babelsberg.de

KUBA Film GmbH (F) August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam T 0331-7 06 24 50 mail@kubafilm.de www.kubafilm.de

Lavendelfilm GmbH (G)

August-Bebel-Str 27 14482 Potsdam T 0331-97 99 68 21 info@lavendelfilm.eu www.lavendelfilm.de

local energy gmbh (A) Försterweg 3, 14482 Potsdam T 0331-70 42 46-0 power@local-energy.com www.local-energy.com

LoCoNET GmbH (G)

August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam **T** 0331-97 99 66 90 kontakt@loconet info www.loconet.info

Mar Vista Media - Medienproduktion (F)
August-Bebel-Str. 26–53, 14482 Potsdam

T 0331-7 21 48 00 www.marvistamedia.de MAT-Film + TV Camera Technology GmbH

Wetzlarer Str. 38, 14482 Potsdam T 01803-17 92 70 info@mat-film.tv www.mat-film.tv

August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdan T 0331-7 21 35 29 info@mecon.tv www.mecon.tv

MECON Media Concept Ltd. (M)

Media Antenne Berlin-Brandenburg (F)

August-Bebel-Str. 26–53, 14482 Potsdam T 0331-7 43 87 50 www.mediadesk.de

media.connect brandenburg (U)

Stahnsdorfer Str. 107, 14482 Potsdam T 0331-58 56 58 80 wolf@mediaconnect-bb.de www.mediaconnect-bb.de

MEDIASKOP BABELSBERG (W)

Akademie für Film Medien und Bühne im Mediencampus Babelsberg Großbeerenstrasse 189, 14482 Potsdam T 0331-6 00 29 61 www.mediaskop-babelsberg.de

mediahype. Stefan Tappert (G

August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam T 0152 - 53 77 93 01 info@mediahype-deutschland.de www.mediahype-deutschland.de

Medienboard Berlin-Brandenburg GmbH (F) August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam

T 0331-7 43 87-0 info@medienhoard de www.medienboard.de

medienbüro babelsberg Wieschollek-Lensch GbR (F) August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam T 0331-7 21 21 41 lensch@medienbuero-babelsberg.de

www.medienbuero-babelsberg.de szentrum Babelsberg (MIZ) (U)

Stahnsdorfer Str. 107, 14482 Potsdam T 0331-58 56 58 00 info@miz-babelsberg.de http://miz-babelsberg.de

medienlinie Rechtsanwälte (G)

August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdan T 0331-97 99 68 62 www medienlinie de

Medienschule Babelsberg (W)
Berufsfachschule für Medien und Kommunikation im Mediencampus Babelsberg Großbeerenstrasse 189, 14482 Potsdan **T** 0331 - 70 45 56 51 ritterbusch.e@gesa-ag.d www.medienschule-babelsberg.de

MGB Entertainment (F) August-Bebel-Str. 26-53,14482 Potsdam T 0331-7 21 54 44 info@mgb-entertainment.com www.mgb-entertainment.com

MicroMovie Media GmbH (G)

August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam T 0331-7 06 21 20 info@micromovie.de www.micromovie.con

morro images GmbH & Co.KG (G)

August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam **T** 0331-2 73 30 16 info@morroimages.com http://morroimages.com

Nefzer Babelsberg GmbH (N) August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam T 0331-7 21 25 85 office@nefzer-babelsberg.de

www.nefzer-babelsberg.de Novael technology (G)
August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam

T 030-5 55 76 14 00

info@novael.de

www.novael.de

Oliver Barth Sound Editing & Design (I) T 0331 - 5 85 81 58 www.kinderschauspielschule-babelsberg.de

PARK STUDIOS GmbH

Alt Nowawes 116-118, 14482 Potsdam T 0331-74 94 0 info@parkstudios.de www.parkstudios.de

piobyte GmbH (G)

August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam **T** 0331-8 67 49 14 kontakt@piobyte.de www.piobvte.de

PIXRAY GmbH (G) August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam

T 0331-28 83 80 00 info@pixrav.com http://www.pixray.com Popella Sound e.K. (G)

August-Bebel-Str. 27. 14482 Potsdam

mail@popellasound.de www.popellasound.de

T 0331-97 99 68 23

Producers at Work GmbH Alt Nowawes 116 - 118, 14482 Potsdam T 0331-7 49 42 01 info@producersatwork.de www.producersatwork.de

Provimago GmbH (G) August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam **T** 0331-7 21 20 65 info@provimago.de http://provimago.de

www.quadrigagames.com

Quadriga Games GmbH (G) August-Bebel-Straße 27, 14482 Potsdam T 0331-23 18 96 60 info@quadrigagames.com

Radio im Filmpark Babelsberg GmbH & Co. KG (T) August-Bebel-Straße 26-53, 14482 Potsdam

T 0331-7 21 43 43 teddv@radioteddv.de www.radioteddy.de

August-Bebel-Str 27, 14482 Potsdam

mail@matutis.de www.kanzlei-pms.de

T 0331-9 79 96 64-0

www.rotor-film.de

T 0331-7 21 20 72

Rechtsanwalt Cornelius Matutis (G)

Rotor Film Babelsherg GmbH (I) August-Bebel-Str. 26-53,14482 Potsdam T 0331-7 21 34 42 Info@rotor-film.de

Rundfunk Berlin-Brandenburg (D) Marlene-Dietrich-Allee 20, 14482 Potsdam T 0331-9 79 93-0 info@rbb-online.de www.rbb-online.de

Schenk Marketing-direct.communications (G) August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam

Schnittbüro Dümcke & Röske GbR (M) August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam T 0331-7 21 53 91

kontakt@schnittbuero-potsdam.de www.schnittbuero-potsdam.de Schnittstelle Rahelshern GhR (M)

August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam T 0331-7 21 37 11 kontakt@schnittstelle-tv.de

School of Design Thinking (X) Prof.-Dr.-Helmert-Str. 2-3, 14482 Potsdam T 0331-55 09-1 23 office-d-school@hpi.uni-potsdam.de

www.hpi.uni-potsdam.de/d_school/home.html

SchumeVISION Media GbR (M August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam

T 0331-7 21 32 00 schume@schumevision.de www.schumevision.de Software Diagnostics Technolgy GmbH (F)

mail@softwarediagnostics.com www.softwarediagnostics.com

T 0331-7 06 23 40

Stargate Germany GmbH August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam T 0331-88 98 68 80 info@stargatestudios.de www.stargatestudios.de

August-Bebel-Str. 26 - 53, 14482 Potsdam

-stim-GmbH (G)

August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam **T** 03382-70 17 75 info@stim.de www.stim.de

info@studiobabelsberg.com www.studiobabelsberg.com

Stunt Crew Babelsberg

August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam **T** 0331-7 21 27 00 info@stuntcrewbabelsberg.de www.stuntcrewbabelsberg.de

Dianastr. 21, 14482 Potsdam-Babelsberg

T 0331-7 06 02 00 info@teamworx.de www.teamworx.de

August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam **T** 0331-7 06 26 10 info@telefactory.com www.telefactory.com

Dianastr. 44, 14482 Potsdam T 0331-7 21 21 68

Dianastraße 21, 14482 Potsdam **T** 0331-70 60-0 info@ufa-cinema.de

Dianastraße 21, 14482 Potsdam T 0331-70 60-0 info@ufa.de

UVA Kommunikation und Medien GmbH Karl-Marx-Str. 66, 14482 Potsdam T 0331-7 49 19-0

VAV Werbeagentur GmbH (G)

www.vavwerbeagentur.de VCAT Consulting GmbH (M) August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam

www.vcat.de

www.vcc-studio.de

T 0331-7 21 36 11 b hering@vcc.de

VORSPRUNG Transportation Management (I) August-Bebel-Straße 26-53, 14482 Potsdam **T** 0331 – 7 21 30 26

websimplex GbR (G) August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam T 0331-2 97 29 00 info@websimplex.de

T 0331-90 02 77 mail@zoundz-unlimited.de

www.zoundz-unlimited.de

www.websimplex.de

T 0331-7 21 27 17

wickleder@mediaconnect-bb.de.

Studio Babelsberg AG (J) August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam T 0331-7 21 00 00

teamWorx Television & Film GmbH (B)

TeleFactory Babelsberg (F)

transfer media gGmbH (C)

www.transfermedia.de UFA Cinema (B)

www.ufa-cinema.de UFA Film- und TV Produktion GmbH (B)

www.ufa.de

info@uva.de www.uvagroup.com

August-Bebel-Str. 27, 14482 Potsdam **T** 0331-97 99 66 30 vey@vavwerbeagentur.de

T 0331-7 21 33 90

VCC Studiobetriebsgesellschaft mbh (M) August-Bebel-Str. 26–53,14482 Potsdam

Volksfilm GmbH Stubenrauchstraße 24, 14482 Potsdam **T** 0331-7 04 34 17

angelika.stute@babelcity.de

office@vorsprung.com www.vorsprung.com

Zound'z Unlimited Veranstaltungstechnik GmbH Großbeerenstraße 262, 14480 Potsdam

zwei eff Film- und Fernsehproduktion GmbH (M) August-Bebel-Str. 26-53, 14482 Potsdam

Ihr Unternehmen fehlt? Senden Sie Ihren Kontakt an Andrea Wickleder,

PINNWAND

Wer sucht was?

Wir suchen Ihre Geschichten. Sie suchen neue Büroräume, einen Mitarbeiter, einen Job, haben freie Büroplätze oder Technik zu bieten ...

Wir bieten Ihnen eine Plattform, all die Angebote/Gesuche zu veröffentlichen.

Das Team von **MEDIENSTADT**KOMPAKT freut sich auf Ihre Pinnwandnotiz!

Andrea Wickleder, wickleder@mediaconnect-bb.de.



Schöne Aussichten! Direkt am Griebnitzee.

Hochzeit, Jubiläum, Tagung oder Candlelight-Dinner? Stilvoll-individuell oder glamourös-offiziell? Für jeden Anlass der perfekte Rahmen ...

87 First-Class-Zimmer • Restaurant & Seeterrasse Movie-Bar • Fest- & Konferenzräume Raffinierte Menüs & Buffets

Informationen und Buchung:

avendi Hotel am Griebnitzsee Rudolf-Breitscheid-Str. 190–192 14482 Potsdam Tel. (0331) 7091-0 www.avendi.de/griebnitzsee





Auflösung Fotoquiz 3/12

Unser Fotoquiz in der Ausgabe 3/12 zeigte ein Detail der Fassade der Hochschule für Film und Fernsehen »Konrad Wolf« in der Marlene-Dietrich-Allee. Nachdem die Filmhochschule 46 Jahre lang verteilt auf 11 Babelsberger Villen residierte, bezog sie im Sommer 2000 den für sie errichteten Neubau in der Medienstadt.

Erkannt hat das Gebäude Henrik Bortels. Herzlichen Glückwunsch und vergnügliche Stunden beim Candlelight-Dinner für zwei Personen im avendi Hotel am Griebnitzsee. ◀



FOTOQUIZ

Wir haben für Sie genau hingesehen: Erkennen Sie das Detail wieder? Was und wo haben wir fotografiert? Schreiben Sie uns Ihre Lösung bitte bis 30.04.2013 mit dem Stichwort »Fotoquiz 01/2013« an: info@mediaconnect-bb.de.

Unter allen Einsendungen verlosen wir ein 3-Gang Spargel-Menü für zwei Personen im avendi Hotel am Griebnitzsee. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. ◀

► IMPRESSUM

Herausgeber

media.connect brandenburg Träger: media.net berlinbrandenburg e.V.

Office Potsdam im MIZ Babelsberg

Stahnsdorfer Str. 107, D-14482 Potsdam **T** +49 331 58 56 58-80 www.mediaconnect-bb.de info@mediaconnect-bb.de



Druc

Märkische Verlags- und Druck-Gesellschaft mbH Potsdam

Redaktion

Angelika Müller und Andrea Wickleder

Layout/Gestaltung

Nicole Koppe, www.stoffprobe.de

Das Netzwerk media.connect brandenburg wird vom Ministerium für Wirtschaft und Europaangelegenheiten des Landes Brandenburg im Rahmen der Gemeinschaftsaufgabe »Verbesserung der regionalen Wirtschaftsstruktur« (GRW) aus Mitteln des Bundes und des Landes Brandenburg gefördert.

